

Licence Musicologie

Parcours Physique-musicologie (double licence)

Présentation

POURQUOI UNE DOUBLE LICENCE ?

La musique étant un phénomène acoustique, les relations entre sciences et musique sont riches et profondes, à tel point que l'enseignement médiéval classait la théorie musicale dans les sciences, aux côtés de l'arithmétique, de la géométrie et de l'astronomie.

L'Université Grenoble Alpes propose un double parcours Physique et musicologie. Il donne la possibilité d'obtenir en trois ans à la fois une licence de musicologie et une licence de physique.

Les enseignements des deux licences sont allégés afin de permettre le suivi des deux formations mais les niveaux musicaux et scientifiques obtenus sont identiques à ceux des licences simples.

Cette double licence se prépare en 3 ans, elle est composée de 6 semestres. L'étudiant suit ainsi un ensemble de cours dans les deux domaines :

- En sciences : l'enseignement est centré sur la physique, les mathématiques et la mécanique
- En musicologie : les cours portent sur l'histoire de la musique (du Moyen Âge aux musiques actuelles), l'analyse d'œuvres, la formation musicale, l'écriture (composition musicale), l'accompagnement au clavier, le chœur

En outre, ce cursus comporte des enseignements de langue, ainsi que des cours croisant les domaines scientifiques et musicaux : acoustique, informatique musicale, traitement du son.

La formation est exigeante : elle comporte environ 27 h de cours hebdomadaires auxquels il faut ajouter un travail personnel conséquent. En particulier, la pratique musicale et l'audition de musiques de styles très variés doivent être quotidiennes.

En cours de licence, il est possible de retourner vers une licence simple de physique ou de musicologie, les semestres déjà validés restant acquis

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

La capacité d'accueil de la formation est limitée. Le cursus s'adresse à des étudiants très motivés, pratiquant régulièrement la musique et possédant un bon niveau scientifique. La sélection se fait sur dossier, puis entretien.

Les candidats pré-sélectionnés seront convoqués au début du mois de juin.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce [lien](#)

Poursuite d'études

À l'Université Grenoble Alpes : ce parcours permet une poursuite d'études dans l'un des parcours du Master de Physique (Astrophysique, Photonique et semi-conducteurs, Matière quantique, Physique subatomique et cosmologie, Matériaux pour l'énergie, Physique médicale, radioprotection de l'homme et de l'environnement) ou du Master Nanosciences et Nanotechnologies (Quantum information and quantum engineering, Nanophysics and nanostructures, Ingénierie des micro et nano-structures).

Il donne également un accès aux métiers de l'enseignement (pour préparer le CAPES ou l'Agrégation en musique ou en sciences).

Hors UGA : grandes Écoles d'ingénierie du son et de l'audiovisuel (un partenariat existe avec les classes de métiers du son du Conservatoire de Grenoble pour se préparer aux concours) et Écoles d'ingénieur en sciences (qui proposent en général un recrutement sur dossier), Masters de sciences, Masters de musicologie.

Infos pratiques :

- > Composante : Département de la licence sciences et technologies (DLST)
- > Durée : 3 ans
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

Contacts

Responsables pédagogiques

Demeilliez Marie
marie.demeilliez@univ-grenoble-alpes.fr

Frédéric Faure
frederic.faure@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence de musicologie
arsh-licence-musicologie@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue ARSH
fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

UE Histoire de la musique

6 ECTS

- Histoire de la musique 9
- Histoire de la musique 10

UE Techniques musicales	9 ECTS
- Formation musicale 1	
- Ecriture musicale 1	
- Analyse 1	

UE Mathématiques 1	6 ECTS
- Analyse réelle	

UE Mathématiques 2	6 ECTS
- Algèbre linéaire appliquée	

UE Mécanique	3 ECTS
- Mécanique du point 1	

Semestre 2

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 3	
- Histoire de la musique 4	

UE Techniques musicales	9 ECTS
- Formation musicale 2	
- Ecriture musicale 2	
- Analyse 2	

UE Mathématiques 1	6 ECTS
- Algèbre et analyse approfondies	

UE Mécanique	3 ECTS
- Mécanique du point 2	

UE Physique	3 ECTS
- Electricité : régimes continus et alternatifs	

UE Anglais	3 ECTS
-------------------	--------

Licence 2e année

Semestre 3

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 5	
- Histoire de la musique 6	
- Méthodologie 2	

UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 3	
- Formation musicale 3	
- Analyse 3	

UE Pratiques musicales	3 ECTS
- Accompagnement au clavier 1	
- Choeur 2	

UE Mathématiques	6 ECTS
- Calcul matriciel et fonctions à plusieurs variables	

UE Physique 1	3 ECTS
- Electromagnétisme	

UE Physique 2	3 ECTS
- Thermodynamique	

Semestre 4

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 7	
- Histoire de la musique 8	
- Méthodologie 3	

UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 4	
- Formation musicale 4	
- Analyse 4	

UE Pratique musicale	3 ECTS
- Accompagnement au clavier 2	
- Choeur 3	

UE Mathématiques	3 ECTS
- Formes quadratiques, analyse de Fourier	

UE Physique 1	3 ECTS
- Vibrations - ondes et optique ondulatoire	

UE Physique 2	3 ECTS
- TP acoustique	

UE Langue	3 ECTS
------------------	--------

0 option(s) au choix parmi 1
 - Anglais UFR
 - Langue vivante SDL

Licence 3e année

Semestre 5

UE Histoire de la musique	3 ECTS
- Histoire de la musique 9	

UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 5	
- Formation musicale 5	
- Analyse 5	

UE Physique 1	6 ECTS
- Électromagnétisme 2	

UE Mathématiques	3 ECTS
- Mathématiques pour la physique	

UE Physique 2	3 ECTS
- Optique cohérente	

UE Informatique	3 ECTS
------------------------	--------

Semestre 6

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 11	
- Histoire de la musique 12	

UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 6	
- Formation musicale 6	
- Analyse 6	

UE Mécanique 1	3 ECTS
- Mécanique des milieux continus	

UE Mécanique 2	3 ECTS
- Mécanique quantique	

UE Physique 1	3 ECTS
- Physique statistique	
UE Physique 2	3 ECTS
- Traitement du son	
UE Acoustique	3 ECTS
- Acoustique musicale	
UE Langue	3 ECTS
- Anglais	