

Parcours Physique-musicologie

Présentation

La musique étant un phénomène acoustique, les relations entre sciences et musique sont riches et profondes, à tel point que l'enseignement médiéval classait la théorie musicale dans les sciences, aux côtés de l'arithmétique, de la géométrie et de l'astronomie.

Depuis 2017, l'Université Grenoble Alpes propose un parcours : Physique et musicologie. Il donne la possibilité d'obtenir en trois ans à la fois une licence de Musicologie et une licence de Physique.

Les enseignements des deux licences sont adaptés afin de permettre le suivi des deux formations mais les niveaux musicaux et scientifiques obtenus sont identiques à ceux des licences simples.

Cette double licence se prépare en 3 ans, elle est composée de 6 semestres.

L'étudiant suit ainsi un ensemble de cours dans les deux domaines :

- En sciences : l'enseignement est centré sur la physique, les mathématiques et la mécanique
- En musicologie : les cours portent sur l'histoire de la musique (du Moyen Âge aux musiques actuelles), l'analyse d'œuvres, la formation musicale, l'écriture (composition musicale), l'accompagnement au clavier, le chœur.

En outre, ce cursus comporte des enseignements de langue, ainsi que des cours croisant les domaines scientifiques et musicaux : acoustique, traitement du son. La formation est exigeante : elle comporte une trentaine d'heures de cours hebdomadaires auxquels il faut ajouter un travail personnel conséquent. En particulier, la pratique musicale et l'audition de musiques de styles très variés doivent être quotidiennes. En cours de licence, il est possible de retourner vers une licence simple de sciences ou de musicologie, les semestres déjà validés restant valables.

Admission

- Entrée en 1^{re} année : baccalauréat français, DAEU B ou diplôme équivalent
- Entrée en 2^e année : étudiants ayant validé la 1^{re} année de licence d'un parcours compatible ou niveau équivalent
- Entrée en 3^e année : étudiants ayant validé la 2^e année de licence d'un parcours compatible ou niveau équivalent.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous pouvez également [Consulter les tarifs](#) s'appliquant aux publics de la formation continue.

Vous souhaitez candidater et vous inscrire?

La procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers.

Laissez-vous guider simplement en suivant ce [lien](#)

Insertion professionnelle

Retrouvez toutes les informations concernant le taux de réussite au diplôme et le devenir de nos diplômés (lien : <https://www.univ-grenoble-alpes.fr/formation/devenir-de-nos-diplomes/>).

Il est également possible de consulter nos documents-ressources *Des études à l'emploi* classes par domaines de formation (lien : <https://prose.univ-grenoble-alpes.fr/metiers-secteurs/choisir-une-thematique-ou-un-secteur/>).

Infos pratiques :

- > Composante : UFR Arts et Sciences Humaines , UFR PhITEM (physique, ingénierie, terre, environnement, mécanique)
- > Durée : 3 ans
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

Contacts

Responsable pédagogique

Attané Jean-Philippe
jean-philippe.attane@univ-grenoble-alpes.fr
Secrétariat de scolarité

Scolarité L1 Physique et Musicologie
christelle.caraguel@univ-grenoble-alpes.fr

Gestionnaire L3 Physique
phitem-licence-physique@univ-grenoble-alpes.fr
Responsable formation continue

Contact FC STS
fc-sts@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Programme en cours de construction - en attente de vote CFVU

Licence 1re année

Semestre 1

UE Histoire de la musique 6 ECTS

- Histoire de la musique 9
- Histoire de la musique 10
- Méthodologie 4

UE Techniques musicales 6 ECTS

- Formation musicale
- Écriture
- Analyse

UE Analyse réelle - MAT106 - 6 ECTS

UE Algèbre linéaire appliquée - MAT107 - 6 ECTS

UE Mécanique du point 1 - MEC104 - 3 ECTS

Semestre 2

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique baroque et classique	
- Histoire de la musique du XXe siècle	
UE Techniques musicales	6 ECTS
- Formation musicale	
- Écriture	
- Analyse	
UE Introduction à l'algèbre linéaire	6 ECTS
UE Analyse approfondie	6 ECTS
UE Electricité: régimes continus et alternatifs - PHY207 -	6 ECTS
UE Mécanique du point 2 - MEC204 -	6 ECTS

Licence 2e année

Semestre 3

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 5	
- Histoire de la musique 6	
- Méthodologie 2	
UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 3	
- Formation musicale 3	
UE Théorie musicale	4 ECTS
- Analyse	
- Accompagnement au clavier	
UE Mathématiques	6 ECTS
- Calcul matriciel et fonctions à plusieurs variables	
UE Physique 1	3 ECTS
- Electromagnétisme	
UE Physique 2	3 ECTS
- Thermodynamique	

Semestre 4

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 7	
- Histoire de la musique 8	
- Méthodologie 3	
UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 4	
- Formation musicale 4	
UE Pratique musicale	3 ECTS
- Accompagnement au clavier 2	
- Choeur 3	
UE Mathématiques	3 ECTS
- Formes quadratiques, analyse de Fourier	
UE Physique 1	3 ECTS
- Vibrations - ondes et optique ondulatoire	
UE Physique 2	3 ECTS

- TP acoustique	
UE Langue : Anglais	2 ECTS

Licence 3e année

Semestre 5

UE Histoire de la musique	3 ECTS
- Histoire de la musique 9	
UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 5	
- Formation musicale 5	
- Analyse 5	
UE Electromagnetisme II	6 ECTS
UE Mathématiques pour la physique	6 ECTS
UE Optique cohérente	6 ECTS
UE Informatique	3 ECTS

Semestre 6

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 11	
- Histoire de la musique 12	
UE Technique musicale	9 ECTS
- Ecriture 6	
- Formation musicale 6	
- Analyse 6	
Acoustique musicale	
UE Mécanique des milieux continus	3 ECTS
UE Mécanique quantique	6 ECTS
UE Physique statistique	3 ECTS
UE Traitement du son	3 ECTS
UE Anglais - Licence - Semestre 6	3 ECTS