

# Parcours Physique-musicologie (double licence)

Licence Sciences et technologies



Durée  
1 an



Composante  
Département  
de la licence  
sciences et  
technologies  
(DLST), UFR  
PhITEM  
(physique,  
ingénierie, terre,  
environnement,  
mécanique),  
UFR Arts  
et Sciences  
Humaines



Langue(s)  
d'enseignement  
Français

## Présentation

### POURQUOI UNE DOUBLE LICENCE ?

La musique étant un phénomène acoustique, les relations entre sciences et musique sont riches et profondes, à tel point que l'enseignement médiéval classait la théorie musicale dans les sciences, aux côtés de l'arithmétique, de la géométrie et de l'astronomie.

Depuis 2017, l'Université Grenoble Alpes propose un parcours : Physique et musicologie. Il donne la possibilité d'obtenir en trois ans à la fois une licence de Musicologie et une licence de Physique.

Les enseignements des deux licences sont adaptés afin de permettre le suivi des deux formations mais les niveaux musicaux et scientifiques obtenus sont identiques à ceux des licences simples.

Cette double licence se prépare en 3 ans, elle est composée de 6 semestres.

L'étudiant suit ainsi un ensemble de cours dans les deux domaines :

- En sciences : l'enseignement est centré sur la physique, les mathématiques et la mécanique
- En musicologie : les cours portent sur l'histoire de la musique (du Moyen Âge aux musiques actuelles), l'analyse d'œuvres, la formation musicale, l'écriture (composition musicale), l'accompagnement au clavier, le chœur.

En outre, ce cursus comporte des enseignements de langue, ainsi que des cours croisant les domaines scientifiques et musicaux : acoustique, traitement du son. La formation est exigeante : elle comporte une trentaine d'heures de cours hebdomadaires auxquels il faut ajouter un travail personnel conséquent. En particulier, la pratique musicale et l'audition de musiques de styles très variés doivent être quotidiennes. En cours de licence, il est possible de retourner vers une licence simple de sciences ou de musicologie, les semestres déjà validés restant acquis.

Lien vers la vidéo de présentation : <https://youtu.be/rCuljCLCLIA>

## Admission

### Conditions d'admission

- **Cette double-licence est sélective.** Elle s'adresse à des lycéens scientifiques dont les bulletins scolaires témoignent d'un bon niveau en sciences
- **Pour la partie musicale** : plusieurs années de pratique musicale (quel que soit le style) sont un pré-requis nécessaire, avec des connaissances de base en solfège (typiquement savoir déchiffrer une pièce simple à la voix)
- **La sélection se fait sur dossier, puis entretien.** Les candidats pré-sélectionnés seront convoqués au début du mois de juin.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

### Candidature

[Candidater et s'inscrire](#)

### Droits de scolarité

Droits de scolarité 2024-2025 175 € et CVEC 103 €

## Infos pratiques

### Contacts

Responsable pédagogique

Responsable licence P&M

[✉ licence-physique-et-musicologie@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:licence-physique-et-musicologie@univ-grenoble-alpes.fr)

Secrétariat de scolarité

Isabelle Delhotel

[✉ Isabelle.Delhotel@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:Isabelle.Delhotel@univ-grenoble-alpes.fr)

### Établissement(s) partenaire(s)

UFR ARSH (Arts et Sciences Humaines)

<http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/>

DLST

<https://dlst.univ-grenoble-alpes.fr/>

UFR PHiTEM

<https://phitem.univ-grenoble-alpes.fr/>

### Lieu(x) ville

[Grenoble](#)

### Campus

[Grenoble - Domaine universitaire](#)

---

## En savoir plus

**UFR Arts et Sciences Humaines**

<http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/>

**DLST**

<https://dlst.univ-grenoble-alpes.fr/>

**UFR PHiTEM**

<https://phitem.univ-grenoble-alpes.fr/>

# Programme

## Spécificités du programme

Programme en cours de construction - en attente de vote CFVU

### Licence 1re année

#### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Mécanique du point 1	UE	9h	33h	18h	
UE Anglais	UE		30h		3 crédits
Formation musicale 1	MATIERE		24h		
UE Techniques musicales	UE				6 crédits
UE Analyse réelle - MAT106 -	UE				6 crédits
UE Algèbre linéaire appliquée - MAT107 -	UE				6 crédits

#### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Algèbre et analyse approfondie - MAT209 -	UE	27h	27h		6 crédits
UE Mécanique du point 2 - MEC202 -	UE	4,5h	15h	10,5h	6 crédits
Formation musicale 1	MATIERE		24h		
UE Electricité: régimes continus	UE	6h	12h	105h	3 crédits
UE Techniques musicales	UE				6 crédits
UE Anglais	UE		30h		3 crédits

### Licence 2e année

#### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de la musique	UE	48h			6 crédits
Histoire de la musique 5	CM				
Histoire de la musique 6	CM				
Methodologie 2	TD				

UE Technique musicale	UE	48h			6 crédits
Ecriture 3	MATIERE	24h			
Formation musicale 3	MATIERE	24h			
UE Théorie musicale	UE				4 crédits
Analyse	MATIERE				
Accompagnement au clavier	MATIERE				
Électromagnétisme	MATIERE				
Thermodynamique	MATIERE				
Calcul matriciel et fonctions de plusieurs variables - MAT304 -	MATIERE				6 crédits

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de la musique	UE	48h			6 crédits
Histoire de la musique 7	CM				
Histoire de la musique 8	CM				
Methodologie 3	TD				
UE Technique musicale	UE		48h		6 crédits
Ecriture 4	MATIERE		24h		
Formation musicale 4	MATIERE		24h		
UE Pratique musicale	UE				3 crédits
Accompagnement au clavier 2	MATIERE		12h		
Choeur 3	MATIERE	12h	12h		
UE Langue : Anglais	UE		24h		2 crédits
Vibrations, ondes, optiques	MATIERE				
UE Produits scalaires et série Fourier -MAT408-	UE	21h	34,5h		6 crédits
TP d'acoustique	UE				3 crédits

## Licence 3e année

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de la musique	UE	48h			3 crédits
Histoire de la musique 9	MATIERE	24h			
UE Technique musicale	UE				9 crédits
Ecriture 5	MATIERE		24h		
Formation musicale 5	MATIERE		24h		
Analyse 5	MATIERE		24h		

UE Physique 1	UE		6 crédits
Électromagnétisme 2	MATIERE	50h	
UE Mathématiques	UE		3 crédits
Mathématiques pour la physique	MATIERE	53h	
UE Mécanique	UE		3 crédits
Mécanique analytique	MATIERE	27h	
UE Physique 2	UE		3 crédits
Optique cohérente	MATIERE	50h	

## Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de la musique	UE	48h			6 crédits
Histoire de la musique 11	MATIERE				
Histoire de la musique 12	MATIERE				
UE Technique musicale	UE				9 crédits
Ecriture 6	MATIERE		24h		
Formation musicale 6	MATIERE		24h		
Analyse 6	MATIERE		24h		
UE Mécanique 1	UE				3 crédits
Mécanique des milieux continus	MATIERE		29h		
UE Mécanique 2	UE				3 crédits
Mécanique quantique	MATIERE		56,5h		
UE Physique 1	UE				3 crédits
Physique statistique	MATIERE		24h		
UE Informatique	UE				2 crédits
Outils numériques	MATIERE		24h		
UE Physique 2	UE				3 crédits
Traitement du son	MATIERE			24h	
UE Acoustique	UE				3 crédits
Acoustique musicale	MATIERE			24h	
UE Langue	UE				3 crédits
Anglais	MATIERE		24h		