

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, ARCHITECTURE

Parcours Histoire de l'art et archéologie - Lettres classiques (double licence)

Licence Histoire de l'art et archéologie

Université
Grenoble Alpes



Durée
3 ans



Composante
UFR Arts
et Sciences
Humaines
(ARSH)



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

La licence donne aux étudiants une solide formation en Histoire de l'art et archéologie et en Lettres :

- **L'Histoire de l'art** étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements
- **L'archéologie** est une discipline qui étudie, dans leur contexte, les vestiges produits par l'homme et les traces de l'existence de l'humanité dans l'espoir de mieux connaître le passé humain (de la Préhistoire à l'époque contemporaine).
À Grenoble, une initiation à l'archéologie antique et médiévale est assurée par deux enseignants du département et par un intervenant extérieur (INRAP).
- **Les Lettres classiques** allient français, latin et grec ancien, étudiés chacun comme langue et comme vecteur de littérature. Cette formation pluridisciplinaire apporte une solide connaissance des fondements de notre culture

ainsi que des méthodes pour l'analyse des textes, le commentaire littéraire et la traduction.

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

- **La première année de licence est accessible** de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation. Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- **La deuxième et la troisième année sont accessibles** de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes

Vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de  validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la  Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers.

Toutes les informations sur les modalités de candidature et calendriers sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH :  **candidature et admission**

Public cible

- Bacheliers ou titulaires d'un diplôme équivalent : admission automatique en licence
- Non titulaires d'un baccalauréat ou diplôme équivalent : constitution d'un dossier étudié par une commission pédagogique

Et après

Poursuite d'études

La double licence Histoire de l'art et archéologie / Lettres classiques débouche sur les masters d'Histoire de l'art ou

de Littérature de l'UGA, et également sur la master Mondes anciens avec le parcours histoire de l'art et archéologie et le parcours Lettres classiques et réception de l'Antiquité.

Elle ouvre également vers des poursuites d'études dans les domaines de la culture, des métiers du livre, de la communication, etc.

Secteur(s) d'activité(s)

Cette licence, associée à une formation de master adaptée, prépare efficacement aux concours de la fonction publique pour l'enseignement primaire, secondaire ou supérieur ainsi qu'aux métiers de documentaliste, de bibliothécaire, d'archéologue, de guide-conférencier.

Les étudiants, par la mise en place de parcours et selon les poursuites d'études qu'ils auront choisies, peuvent s'orienter vers les métiers du livre, le domaine de la culture, de la communication ou de l'humanitaire.

Infos pratiques

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Contacts

Responsables pédagogiques

Marlen Schneider

✉ marlen.schneider@univ-grenoble-alpes.fr



Responsables pédagogiques

Marie Gispert

✉ marie.gispert@univ-grenoble-alpes.fr

Responsables pédagogiques

Laurence Vianes

✉ laurence.vianes@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence d'histoire de l'art

✉ arsh-licence-histoire-art@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue ARSH

✉ fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Organisation



Dans ce double cursus organisé conjointement par les UFR ARSH (Arts et sciences humaines) et LLASIC (Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication), l'emploi du temps aménagé permet à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des 2 licences et d'obtenir ainsi 2 diplômes à l'issue des 3 années validées. Il est possible après avoir validé le premier, le deuxième ou le quatrième semestre, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences monodisciplinaires.

Licence 1re année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature et humanités	UE	48h	24h		6 crédits
Les genres littéraires 1 : poésie et roman	EC	24h			3 crédits
Panorama de la littérature antique	EC	24h			3 crédits
Lecture littéraire : poésie et roman	EC		24h		3 crédits
UE Langue latine et langue grecque	UE		72h		6 crédits
Latin/grec vivant	EC		24h		
Latin 1-A	EC		24h		3 crédits
Latin 2-A	EC		24h		3 crédits
Grec 1-A	EC		24h		3 crédits
Grec 2-A	EC		24h		3 crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art moderne	UE				6 crédits
Histoire de l'art moderne CM	MATIERE	24h			
Histoire de l'art moderne TD	MATIERE		24h		
UE Histoire de l'art contemporain	UE				6 crédits
Histoire de l'art contemporain TD	MATIERE		24h		
Histoire de l'art contemporain CM	MATIERE	24h			

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art antique	UE				6 crédits
Histoire de l'art antique CM	MATIERE	24h			
Histoire de l'art antique TD	MATIERE		24h		
UE Histoire de l'art médiéval	UE				6 crédits

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Histoire de l'art médiéval CM
Histoire de l'art médiéval TD

MATIERE 24h
MATIERE 24h

Licence 2e année



	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 1	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 2	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h		6 crédits
UE Option histoire de l'art	UE	12h	36h		3 crédits
Archéologie du Haut Moyen Âge	MATIERE	12h	12h		
Politique et poétique de l'exposition	MATIERE		24h		

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 4	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 5	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 7	UE	24h	24h		6 crédits

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Art antique 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art moderne 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h	24h	6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 8	UE	24h	24h	6 crédits
Art antique 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art moderne 3	EC	24h	24h	6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h	24h	6 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 10	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 4	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 11	CM	24h	24h		6 crédits
Art antique 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 4	EC	24h	24h		6 crédits