Licence Lettres

Parcours Lettres classiques - Histoire de l'art et archéologie (double licence)

Présentation

La double licence Lettres classiques - Histoire de l'Art et Archéologie est une formation d'excellence permettant à des étudiants motivés et dotés d'une bonne capacité de travail d'acquérir les fondements des deux disciplines et de maîtriser deux langues anciennes au service de ces disciplines.

Il s'agit d'un double cursus organisé conjointement par l'UFR ARSH (arts et sciences humaines) et par l'UFR LLASIC (langage, lettres et arts du spectacle, information et communication).

L'emploi du temps est aménagé pour permettre à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des 2 licences et d'obtenir ainsi 2 diplômes à l'issue des trois années de formation validées. Il est possible, à la fin de chaque année du cursus, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences sous réserve d'avoir validé les enseignements de l'année.

La double licence Lettres classiques - Histoire de l'Art et Archéologie offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en histoire de d'art et archéologie qu'en lettres :

- L'Histoire de l'art étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements
- L'Archéologie étudie les vestiges laissés par les sociétés du passé (infrastructures, habitats, édifices publics, sépultures, objets trouvés en fouille) en utilisant différents outils (topographie, photographie, excavation, procédés de datation et de conservation du mobilier etc)
- Les Lettres classiques allient français, latin et grec ancien, étudiés chacun comme langue et comme vecteur de littérature. Cette formation pluridisciplinaire apporte une solide connaissance des fondements de notre culture ainsi que des méthodes pour l'analyse des textes, le commentaire littéraire et la traduction.

Par cette formation d'excellence l'étudiant bénéficie d'une solide culture bi-disciplinaire qui élargit ses possibilités de poursuite d'études et favorise sa réussite dans différentes filières (comme les concours de l'enseignement) grâces aux compétences acquises : vaste culture générale dans le domaine des images et des textes, capacité à se représenter sur le temps long les civilisations dont nous sommes héritiers, rigueur dans la méthode, aisance rédactionnelle, esprit critique et curiosité.

Pour commencer cette double licence il n'est pas nécessaire d'avoir déjà une connaissance de la langue latine ni de la langue grecque.

Il n'est pas nécessaire non plus d'avoir présenté au baccalauréat les spécialités « Langues et Cultures de l'Antiquité » ou « Humanités Littérature Philosophie » ou « Arts ».

Pour les étudiants demandant une entrée en deuxième ou troisième année, notamment ceux issus d'une classe préparatoire, des compétences dans les langues anciennes sont souhaitables.

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation. Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- La deuxième et la troisième année sont accessibles de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : Candidater et s'inscrire

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Lettres de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte : cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) : cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable
- Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française : cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie etc) : la licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde : l'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe : cet attendu marque l'importance, pour la licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel

Public cible

- Bacheliers ou titulaires d'un diplôme équivalent : admission automatique en licence
- Non titulaires d'un baccalauréat ou diplôme équivalent : constitution d'un dossier étudié par une commission pédagogique

Poursuite d'études

La poursuite d'études la plus fréquente sera sans doute le master Arts, lettres, civilisations parcours Sciences de l'Antiquité où l'on croise les compétences en lettres classiques et histoire de l'Art.

Infos pratiques :

- Composante : UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication
- Niveau : Bac +3
- Durée : 3 ans
- Type de formation : Formation initiale / continue
- Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

Contacts

Responsable pédagogique

Vianes Laurence
CU_Lettres_Classiques@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

llasic-licence-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

UE Littérature et humanités	6 ECTS
- Les genres littéraires 1 : poésie et roman	3 ECTS
- Panorama de la littérature antique	3 ECTS
- Lecture littéraire : poésie et roman	3 ECTS
UE Langue latine et langue grecque	6 ECTS
- Latin/grec vivant	
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 1-A	3 ECTS
- Latin 2-A	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 1-A	3 ECTS
- Grec 2-A	3 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS
UE Histoire de l'art CM	6 ECTS
- Histoire de l'art moderne CM	
- Histoire de l'art contemporain CM	
UE Histoire de l'art TD	6 ECTS
- Histoire de l'art moderne TD	
- Histoire de l'art contemporain TD	
UE Option d'ouverture	3 ECTS
- Option	

Semestre 2

UE Littérature et humanités	6 ECTS
- La littérature antique et ses réécritures	3 ECTS
- Lecture littéraire : théâtre et essai	2 ECTS
- Les genres littéraires 2 : théâtre et essai	3 ECTS
UE Langue latine et langue grecque	6 ECTS
- Latin / grec vivant 2	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 1	2 ECTS
- Latin 2	2 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 2	2 ECTS
- Grec 1-B	3 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS
UE Histoire de l'art CM	6 ECTS
- Histoire de l'art antique	3 ECTS
- Histoire de l'art médiéval	3 ECTS
UE Histoire de l'art TD	6 ECTS
- Histoire de l'art antique	3 ECTS
- Histoire de l'art médiéval	3 ECTS
UE Culture générale	3 ECTS
- ETC ou Langue ou Sport ou Option UFR	
- Projet Professionnel Personnalisé(UFR LLASIC)	

Toutes les informations de cette page sont indicatives et n'ont pas de valeur contractuelle - Mis à jour le 28 juin 2022

Licence 2e année

Semestre 3

UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Littérature latine : parler de politique	2 ECTS
- Linguistique latine : parler de politique	1 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 3 : traduire un texte narratif	3 ECTS
- Latin 2-A	3 ECTS
UE Langue et littérature grecques	3 ECTS
- Linguistique grecque : récits et romans	1 ECTS
- Littérature grecque : récits et romans	2 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 2	1 ECTS
- Grec 3 : traduire un texte narratif	3 ECTS
UE Langue et littérature françaises	3 ECTS
- Lecture littéraire et culturelle : baroque et classicisme	1 ECTS
- Histoire littéraire et culturelle : baroque et classicisme	3 ECTS
- Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance	3 ECTS
UE Langue vivante étrangère	3 ECTS
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	

Semestre 4

UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Littérature latine : chanter l'amour et la mort	2 ECTS
- Informatique et humanités numériques	1 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 2	3 ECTS
- Latin 3 : traduire un texte argumentatif	2 ECTS
UE Langue et littérature grecques	6 ECTS
- Littérature grecque : orateurs et historiens	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 3 : traduire un texte argumentatif	3 ECTS
- Grec 2-B	3 ECTS
UE Langue et littérature françaises	3 ECTS
- Histoire littéraire et culturelle : du classicisme à la Révolution	1.5 ECTS
- Lecture littéraire : du classicisme à la Révolution	1.5 ECTS
UE Langue	3 ECTS
- Langue vivante	
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	6 ECTS
- Art moderne	6 ECTS
- Art contemporain	6 ECTS
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	6 ECTS
- Art moderne	6 ECTS
- Art contemporain	6 ECTS
UE Prépro	6 ECTS
- Option histoire de l'art	
1 option(s) au choix parmi 1	
- Archéologie préventive	1.5 ECTS
- Prépro	

Licence 3e année

Semestre 5

UE Langue et littérature latines	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 4 : traduire la poésie latine classique et tardive	1.5 ECTS
- Latin 3 : traduire un texte narratif	3 ECTS
- Littérature latine : vivre à Rome	2 ECTS
- Linguistique latine : vivre à Rome	1 ECTS
UE Langue et littérature grecques	3 ECTS
- Littérature grecque : Dionysos, le théâtre et la démocratie	2 ECTS
- Linguistique grecque : Dionysos, le théâtre et la démocratie	1 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 4 : traduire les philosophes grecs	1 ECTS
- Grec 3 : traduire un texte narratif	3 ECTS
UE Langue et littérature françaises	3 ECTS
- Histoire littéraire et culturelle du XIXe	1.5 ECTS
- Lecture littéraire XIXe	1.5 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 1	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	

Toutes les informations de cette page sont indicatives et n'ont pas de valeur contractuelle - Mis à jour le 28 juin 2022

- Art contemporain

Semestre 6

UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Littérature latine : penser le monde	2 ECTS
- Histoire antique	2 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 3 : traduire un texte argumentatif	2 ECTS
- Latin 4 : traduire une oeuvre suivie	2 ECTS
UE Langue et littérature grecques	6 ECTS
- Littérature grecque : Aèdès et Rhapsodes	2 ECTS
- Informatique et humanités numériques	2 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 3 : traduire un texte argumentatif	2 ECTS
- Grec 4 : traduire le grec tardif	2 ECTS
UE Langue et littérature françaises	3 ECTS
- Histoire littéraire et culturelle des XXe et XXIe 2	1.5 ECTS
- Lecture littéraire XXe et XXIe	1.5 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS
Option histoire de l'art	

Toutes les informations de cette page sont indicatives et n'ont pas de valeur contractuelle - Mis à jour le 28 juin 2022