

## Parcours Lettres modernes 1re année / Grenoble

### Présentation

---

Le parcours Lettres modernes a pour objectif d'assurer une formation littéraire complète et de donner aux étudiants les compétences d'analyse, de synthèse et d'expression (écrite et orale) qui y sont attachées. Les enseignements fondamentaux fournissent une base culturelle pluridisciplinaire. Ils permettent de connaître la langue et la littérature françaises du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle, la langue française et les outils linguistiques et les littératures du monde (cours de littérature comparée, cours de littératures francophones). À cela s'ajoutent des enseignements de spécialité, qui sensibilisent au dialogue entre les disciplines (histoire, arts plastiques, cinéma, vidéo) et les cultures (littératures francophones, littératures de jeunesse comparées, mythes grecs) et à l'histoire des pratiques d'écriture (supports de l'écrit, médias numériques).

Le niveau Licence 1 propose en propose en majeure :

- un parcours dans les genres littéraires ainsi qu'un apprentissage de la méthodologie de la lecture littéraire. Chaque cours magistral est complété par un cours de travaux dirigés centré sur l'analyse d'œuvres intégrales
- une approche linguistique
- un panorama de la littérature antique et mondiale ainsi qu'une mise en rapport de la littérature et des arts

L'étudiant choisit par ailleurs :

- une mineure constituée d'un ensemble d'enseignements relatifs aux Lettres (approfondissement) ou à un domaine complémentaire à celui des Lettres modernes (langue et littérature antiques, Sciences du langage et Information-Communication)
- une LVE
- des cours d'ouverture ou préprofessionnels, qui offrent une ouverture par exemple vers l'interculturalité, l'écriture créative et la découverte des métiers de l'édition (options prises dans l'OFC).

### Admission

---

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme accepté équivalent (capacité en droit, DAEU...). Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de la demande d'admission préalable).

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : [Candidater et s'inscrire](#)

## Infos pratiques :

- > Composante : UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication
- > Niveau : Bac +1
- > Durée : 1 an
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

## Contacts

### Responsable pédagogique

Mariette Catherine  
 catherine.mariette@univ-grenoble-alpes.fr  
 Secrétariat de scolarité

Licence 1 Lettres Grenoble  
 llasic-licence-l1-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

## Programme

### Licence 1re année

#### Semestre 1

<b>UE Littérature et humanités</b>	6 ECTS
- Les genres littéraires 1 : poésie et roman	3 ECTS
- Lecture littéraire : poésie et roman	3 ECTS
<b>UE Langue française et outils linguistiques</b>	6 ECTS
- Narratologie	3 ECTS
- Panorama de la langue française	3 ECTS
<b>UE Littératures du monde</b>	6 ECTS
- Panorama de la littérature antique	3 ECTS
<b>UE Langue vivante</b>	3 ECTS
<b>UE Enseignement d'ouverture ou préprofessionnel</b>	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 14	
- Remédiation en langue française 1	3 ECTS
- Théâtre et enseignement 1	3 ECTS
- Atelier corps 1	3 ECTS
- Atelier caméra	3 ECTS
- Genres cinématographiques 1	3 ECTS
- Ecriture d'invention et projet créatif	3 ECTS
- Inventer l'écriture, réinventer ses supports : de l'Antiquité à l'imprimerie	3 ECTS
- Médiat : découverte de l'environnement des bibliothèques	3 ECTS
- Fonctionnement langagier typique et atypique	3 ECTS

- Analyse des interactions	3 ECTS
- Terrain et langue 1	3 ECTS
- Surdité et langue française parl�e compl�et�e	3 ECTS
- Littérature et reportage	3 ECTS
- Cinéma et médiation	3 ECTS

#### UE mineure   choix

6 ECTS	
1 option(s) au choix parmi 5	
- UE Littérature et transmission	6 ECTS

2 option(s) au choix parmi 7	
- Lire à haute voix	3 ECTS
- Littérature et culture contemporaines	3 ECTS
- Latin 1-A	3 ECTS
- Latin 2-A	3 ECTS
- Grec 2-A	3 ECTS
- Grec 1-A	3 ECTS
- Femmes de lettres du Moyen âge à nos jours	1.5 ECTS
- UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Latin/grec vivant	

1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 1-A	3 ECTS
- Latin 2-A	3 ECTS
- UE Langue et littérature grecques	6 ECTS
- Latin/grec vivant	

1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 1-A	3 ECTS
- Grec 2-A	3 ECTS

- UE Information-communication	6 ECTS
- Théories de la communication médiatique	3 ECTS
- Communication des organisations	3 ECTS
- UE Du langage aux langues	6 ECTS
- Diversité linguistique	3 ECTS
- Phonétique phonologie 1	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 1-B	3 ECTS
- Grec 2-B	3 ECTS
- UE Information et communication	6 ECTS
- Socio-économie de l'internet et du numérique	3 ECTS
- Médias audiovisuels d'hier à aujourd'hui	3 ECTS
- UE Écritures et discours	6 ECTS
- Analyse du discours	3 ECTS
- Systèmes d'écritures	3 ECTS

## Semestre 2

<b>UE Littérature et humanités</b>	9 ECTS
- Méthodologie de la dissertation	1 ECTS
- La littérature antique et ses réécritures	3 ECTS
- Lecture littéraire : théâtre et essai	2 ECTS
- Les genres littéraires 2 : théâtre et essai	3 ECTS

<b>UE Langue française et outils linguistiques</b>	3 ECTS
- Catégories et fonctions grammaticales	3 ECTS

<b>UE Littératures du monde</b>	6 ECTS
- Panorama de la littérature mondiale	3 ECTS
- Littérature et arts	3 ECTS

<b>UE Langue vivante</b>	3 ECTS
--------------------------	--------

<b>UE Enseignement d'ouverture ou préprofessionnel</b>	6 ECTS
- PPP	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 14	
- Atelier montage	3 ECTS
- Genres cinématographiques 2	3 ECTS
- Atelier corps 2	3 ECTS
- Théâtre jeunesse	3 ECTS
- Maîtriser le multimédia	3 ECTS
- Mathématiques pour le concours PE1	3 ECTS
- Remédiation en langue française 1	3 ECTS
- Remédiation en langue française 2	3 ECTS
- Langage et cerveau	3 ECTS
- Médiat : les collections des bibliothèques	3 ECTS
- Inclusion diversité et interculturelité	3 ECTS
- Donjons et Dragons : le Moyen ge aujourd'hui	3 ECTS
- Découverte des métiers de l'édition	3 ECTS
- Enjeux et étique des techno numériques	3 ECTS

<b>UE mineure à choix</b>	6 ECTS
---------------------------	--------

1 option(s) au choix parmi 5	
- UE Littérature et transmission	6 ECTS
- Panorama des littératures francophones (XXe-XXIe siècles)	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 5	
- Littératures de jeunesse comparées	3 ECTS
- Latin 1-B	3 ECTS
- Grec 1-B	3 ECTS
- Latin 2-B	3 ECTS
- Grec 2-B	3 ECTS
- UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Latin / grec vivant 2	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 1-B	3 ECTS
- Latin 2-B	3 ECTS
- UE Langue et littérature grecques	6 ECTS
- Latin / grec vivant 2	3 ECTS