

Parcours Lettres modernes 1re année / Grenoble

Présentation

Formation mono-disciplinaire

La formation est organisée, pour chaque semestre, en 3 blocs :

- Unités d'enseignement fondamentales (UEF) :
- Langue vivante étrangère (LVE) :
- Offre de formation complémentaire (OFC) :

Les modules de préprofessionnalisation sont organisés par orientation professionnelle, co-construits et mutualisés avec les autres mentions : cette organisation est adossée à une cartographie des familles de métiers et des possibilités de poursuite d'étude en master.

Admission

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme accepté équivalent (capacité en droit, DAEU...). Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de la demande d'admission préalable).

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : [Candidater et s'inscrire](#)

Infos pratiques :

- > Composante : UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication
- > Niveau : Bac +1
- > Durée : 1 an
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu :

Contacts

Responsable pédagogique

Aubert-Baillet Sophie
 sophie.aubert@univ-grenoble-alpes.fr
 Secrétariat de scolarité

lasic-licence-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

> Ces structures d'enseignements sont indiquées à titre d'information et correspondent à l'année 2020-2021 (informations non contractuelles)

Licence 1re année

Semestre 1

UE Littérature et humanités	6 ECTS
- Les genres littéraires 1	3 ECTS
- Lecture littéraire	3 ECTS
UE Langue française et outils linguistiques	6 ECTS
- Panorama de la langue française	3 ECTS
- Narratologie	3 ECTS
UE Littératures du monde	6 ECTS
- Panorama de la littérature antique	3 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS
UE Enseignement d'ouverture ou préprofessionnel	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 15	
- Remédiation en langue française 1	3 ECTS
- Théâtre et enseignement 1	3 ECTS
- Atelier corps 1	3 ECTS
- Atelier caméra	3 ECTS
- Genres cinématographiques 1	3 ECTS
- Ecriture d'invention et projet créatif	3 ECTS
- Techniques et supports de l'écrit	3 ECTS
- Médiat : découverte de l'environnement des bibliothèques	3 ECTS
- Fonctionnement langagier typique et atypique	3 ECTS
- Analyse des interactions	3 ECTS
- Terrain et langue 1	3 ECTS
- Surdité et langue française parlée complétée	3 ECTS
- Littérature et reportage	3 ECTS
- Cinéma et médiation	3 ECTS
- PPP	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 5

UE Littérature et transmission 6 ECTS

2 option(s) au choix parmi 7

- Femmes de lettres (du Moyen-Age à nos jours) 3 ECTS

- Lire à haute voix	3 ECTS
- Littérature et culture contemporaines	3 ECTS
- Latin 1	3 ECTS
- Latin 2	3 ECTS
- Grec 1	3 ECTS
- Grec 2	3 ECTS

UE Langue et littérature latines 6 ECTS
 - Latin / grec vivant 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2

- Latin 1	3 ECTS
- Latin 2	3 ECTS

UE Langue et littérature grecques 6 ECTS
 - Latin / grec vivant 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2

- Latin 1	3 ECTS
- Latin 2	3 ECTS

UE Information-communication 6 ECTS
 - Théories de la communication médiatique 3 ECTS
 - Communication des organisations 3 ECTS

UE Du langage aux langues 6 ECTS
 - Diversité linguistique 3 ECTS
 - Phonétique phonologie 3 ECTS

Semestre 2

UE Littérature et humanités 9 ECTS
 - Les genres littéraires 2 3 ECTS
 - Lecture littéraire 3 ECTS
 - Méthodologie de la dissertation
 - La littérature antique et ses réécritures 3 ECTS

UE Langue française et outils linguistiques 3 ECTS
 - Catégories et fonctions grammaticales 3 ECTS

UE Littératures du monde 6 ECTS
 - Panorama de la littérature mondiale 3 ECTS
 - Littérature et arts 3 ECTS

UE Langue vivante 3 ECTS

UE Enseignement d'ouverture ou préprofessionnel 6 ECTS
 - PPP 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 14

- Atelier montage	3 ECTS
- Genres cinématographiques 2	3 ECTS

- Atelier corps 2	3 ECTS
- Théâtre jeunesse	3 ECTS
- Maîtriser le multimédia	3 ECTS
- Mathématiques pour le concours PE1	3 ECTS
- Remédiation en langue française 1	3 ECTS
- Remédiation en langue française 2	3 ECTS
- Langage et cerveau	3 ECTS
- Médiat : les collections des bibliothèques	3 ECTS
- Inclusion diversité et interculturalité	3 ECTS
- Patrimoine et médiévalisme : jardins et architecture	3 ECTS
- Découverte des métiers de l'édition	3 ECTS
- Enjeux et étique des techno numériques	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 5	
UE Littérature et transmission	6 ECTS
- Panorama des littératures francophones (XXe-XXIe siècles)	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 5	
- Littératures de jeunesse comparées	3 ECTS
- Latin 1	3 ECTS
- Latin 2	3 ECTS
- Grec 1	3 ECTS
- Grec 2	3 ECTS
UE Langue et littérature latines	6 ECTS
- Latin / grec vivant	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Latin 1	3 ECTS
- Latin 2	3 ECTS
UE Langue et littérature grecques	6 ECTS
- Latin / grec vivant	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grec 1	3 ECTS
- Grec 2	3 ECTS
UE Information et communication	6 ECTS
- Socio-économie de l'internet et du numérique	3 ECTS
- Médias audiovisuels d'hier à aujourd'hui	3 ECTS
UE Écritures et discours	6 ECTS
- Systèmes d'écriture : diversité et variations	3 ECTS
- Analyse du discours	3 ECTS