

ARTS, LETTRES, LANGUES

Parcours Lettres modernes - Philosophie (double licence)

Licence Lettres



Niveau d'étude
visé
Bac +3



ECTS
180 crédits



Durée
3 ans



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

La double licence Lettres modernes-Philosophie est une formation d'excellence permettant à des étudiants motivés et dotés d'une bonne capacité de travail d'acquérir les fondements et de **maîtriser deux disciplines**. Il s'agit d'un double cursus organisé conjointement par l'UFR ARSH (arts et sciences humaines) et par l'UFR LLASIC (langage, lettres et arts du spectacle, information et communication).

L'emploi du temps est aménagé pour permettre à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des deux licences et d'**obtenir** ainsi **deux diplômes** à l'issue des trois années de formation validées. Il est aussi possible, à la fin de chaque année du cursus, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences sous réserve d'avoir validé les enseignements de l'année.

La double licence Lettres modernes-Philosophie offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en philosophie qu'en lettres :

- les Lettres modernes apportent une solide culture générale, en particulier littéraire, et permettent de développer des compétences argumentatives et critiques et de maîtriser l'expression écrite et orale en langue française

- la Philosophie manie des outils conceptuels pour penser le monde auquel nous sommes confrontés. Les enseignements touchent à l'ensemble des domaines fondamentaux de la réflexion philosophique : philosophie politique et morale, philosophie de la connaissance et des sciences, philosophie du langage, logique, esthétique, histoire de la philosophie (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine).

Par cette formation d'excellence l'étudiant bénéficie d'une solide culture bi-disciplinaire qui élargit ses possibilités de poursuite d'études et favorise sa réussite dans des **domaines professionnels variés** (métiers de l'enseignement, fonction publique, recherche).

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation ; elle est également accessible aux candidats

étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)

- La deuxième et la troisième année sont accessibles de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits ECTS obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : [Candidater et s'inscrire](#)

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Lettres de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte : cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter,

construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés

- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) : cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable
- Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française : cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie etc) : la licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde : l'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe : cet attendu marque l'importance, pour la licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel

Et après

Poursuite d'études

Master Lettres (en particulier le [master Arts, Lettres et Civilisations](#))

Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF ; par exemple le  master MEEF second degré parcours Lettres modernes)

Master Philosophie

Autres masters selon les modules complémentaires et selon les modalités d'accès des formations

Métiers visés

La formation prépare les étudiants aux métiers qui touchent aux deux domaines, parmi lesquels on trouve les métiers de l'enseignement (enseignant dans le primaire, le secondaire ou le supérieur) et ceux de la fonction publique. La culture générale et l'esprit de synthèse donnent aussi des chances de réussite aux concours de conseiller principal d'éducation ou de bibliothécaire.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Marc Douguet

✉ marc.douguet@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Remi Clot-Goudard

✉ Remi.Clot-goudard@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ llasic-licence-l1-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ llasic-licence-l2-l3-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ arsh-licence-philosophie@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

 Grenoble

Campus

 Grenoble - Domaine universitaire

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature et humanités	UE	24h	24h		6 crédits
Les genres littéraires 1 : poésie et roman	EC	24h			3 crédits
Lecture littéraire : poésie et roman	EC		24h		3 crédits
UE Langue française et outils linguistiques	UE	24h			3 crédits
Panorama de la langue française	EC	24h			3 crédits
UE Littérature et transmission	UE				3 crédits
Femmes de lettres du Moyen Âge à nos jours	EC	24h			1,5 crédits
Grec 1-A	EC		24h		3 crédits
Grec 2-A	EC		24h		3 crédits
Latin 1-A	EC		24h		3 crédits
Latin 2-A	EC		24h		3 crédits
Panorama de la littérature antique	EC	24h			3 crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Philosophie CM	UE	48h			6 crédits
Philosophie politique CM	MATIERE	24h			
Philosophie générale A CM	MATIERE	24h			
UE Philosophie TD	UE		48h		6 crédits
Philosophie politique TD	MATIERE		24h		
Philosophie générale A TD	MATIERE		24h		
UE Philosophie CM / TD	UE	12h	12h		3 crédits
Histoire et théorie de l'argumentation	EC	12h	12h		3 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature et humanités	UE	48h	24h		6 crédits
La littérature antique et ses réécritures	EC	24h			3 crédits
Lecture littéraire : théâtre et essai	EC		24h		2 crédits
Les genres littéraires 2 : théâtre et essai	EC	24h			3 crédits
UE Littératures du monde	UE	48h			3 crédits
Littérature et arts	EC	24h			3 crédits
Panorama de la littérature mondiale	EC	24h			3 crédits
UE Littérature et transmission	UE	24h	48h		3 crédits

Panorama des littératures francophones (XXe-XXIe siècles)	EC	24h		3 crédits
Latin 1	EC	24h		1,5 crédits
Grec 2	EC	24h		1,5 crédits
Latin 2-B	EC	24h		3 crédits
Littératures de jeunesse comparées	EC	24h		3 crédits
UE Langue vivante	UE	24h		3 crédits
UE Philosophie TD	UE	48h		6 crédits
Histoire de la philosophie TD	MATIERE	24h		
Philosophie générale B TD	MATIERE	24h		
UE Enseignement professionnel	UE	24h		3 crédits
PPP	EC	24h		3 crédits

Licence 2e année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature française	UE	36h	24h		6 crédits
Histoire littéraire et culturelle : baroque et classicisme	EC	24h			3 crédits
Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance	EC	12h			3 crédits
Lecture littéraire : Renaissance, baroque, classicisme	EC		24h		3 crédits
UE Littérature du monde	UE		24h		3 crédits
Littérature comparée 1	EC		24h		3 crédits
UE Littérature et transmission	UE		24h		3 crédits
Propositions subordonnées	EC		24h		3 crédits
Latin 2	EC		24h		3 crédits
Latin 3 : traduire un texte narratif	EC		24h		3 crédits
Grec 2	EC		24h		3 crédits
Grec 3 : traduire un texte narratif	EC		24h		3 crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Philosophie générale	UE	24h	24h		3 crédits
Philosophie générale	EC	12h	12h		2 crédits
Méthodologie de la philosophie générale	EC	12h	12h		1 crédits
UE Histoire de la philosophie	UE	24h	24h		6 crédits
Philosophie ancienne	MATIERE				
Philosophie moderne 1	EC				3 crédits
UE Philosophie de la connaissance	UE	12h	12h		3 crédits
Philosophie contemporaine	MATIERE				

Semestre 4

Nature	CM	TD	TP	Crédits
--------	----	----	----	---------

UE Littérature française	UE	24h	48h	6 crédits
Lecture littéraire : du classicisme à la Révolution	EC		24h	2 crédits
Lire la critique littéraire	EC		24h	2 crédits
Histoire littéraire et culturelle : du classicisme à la Révolution	EC	24h		3 crédits
UE Littérature du monde	UE		48h	3 crédits
Littérature comparée 2	EC		24h	2 crédits
Informatique et humanités numériques	EC		24h	1 crédits
UE Littérature et transmission	UE		24h	3 crédits
Latin 2	EC		24h	3 crédits
Latin 3 : traduire un texte argumentatif	EC		24h	2 crédits
Grec 2	EC		24h	3 crédits
Grec 3 : traduire un texte argumentatif	EC		24h	3 crédits
Enonciation et système verbal	EC		24h	2 crédits
UE Langue vivante	UE		24h	3 crédits
UE Philosophie pratique	UE	24h	24h	3 crédits
Philosophie morale	EC	12h	24h	2 crédits
Philosophie politique	EC	12h	12h	1 crédits
UE Philosophie générale	UE			6 crédits
Logique	EC			3 crédits
Esthétique	EC			3 crédits
UE Histoire de la philosophie	UE	12h	12h	3 crédits
Textes philosophiques anglais	EC			3 crédits

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature française	UE	48h	24h		6 crédits
Histoire littéraire et culturelle du XIXe	EC	24h			1 crédits
Lecture littéraire XIXe	EC		24h		1 crédits
Théorie et critique littéraires	EC	24h			1 crédits
UE Langue française et outils linguistiques	UE		48h		3 crédits
Rhétorique et argumentation	EC		24h		1,5 crédits
Langue française médiévale : initiation	EC		24h		1,5 crédits
UE Littérature et transmission	UE				3 crédits
Littérature comparée 3	EC		24h		1,5 crédits
Dialogue des idées	EC	24h			1,5 crédits
Didactique : lire et faire lire la littérature	EC		24h		1,5 crédits
Latin 3 : traduire un texte narratif	EC		24h		1,5 crédits
Latin 4 : traduire la poésie latine classique et tardive	EC		24h		1,5 crédits

Grec 4 : traduire les philosophes grecs	EC	24h		1,5 crédits
Grec 3 : traduire un texte narratif	EC	24h		3 crédits
UE Langue vivante	UE	24h		3 crédits
UE Histoire de la philosophie	UE	24h	24h	3 crédits
Histoire de la philosophie 1	EC	12h	12h	1,5 crédits
Histoire de la philosophie 2	EC	12h	12h	1,5 crédits
UE Philosophie du langage	UE	12h	12h	3 crédits
Philosophie du langage	EC			3 crédits
UE Philosophie générale	UE	24h	24h	3 crédits
Anthropologie philosophique	MATIERE	12h	12h	
Philosophie de l'art	MATIERE	12h	12h	
UE Préparation du projet personnel	UE			3 crédits
Préparation du projet personnel	EC			3 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature française	UE	48h	24h		6 crédits
Histoire littéraire et culturelle des XXe et XXIe	EC	24h			2 crédits
Lecture littéraire XXe-XXIe	EC		24h		2 crédits
Histoire et lecture littéraires : Moyen Age XIe-XVe	EC	24h			2 crédits
UE Langue française et outils linguistiques	UE		48h		3 crédits
Informatique et humanités numériques	EC		24h		1 crédits
Grammaire et stylistique	EC		24h		2 crédits
UE Littérature et transmission	UE	24h	24h		3 crédits
Socio-anthropologie du texte littéraire	EC	24h			1,5 crédits
Didactique : facettes et fonctions de l'écriture	EC		24h		1,5 crédits
Etudes francophones et débats postcoloniaux	EC		24h		1,5 crédits
Latin 3 : traduire un texte argumentatif	EC		24h		1,5 crédits
Latin 4 : traduire une oeuvre suivie	EC		24h		1,5 crédits
Grec 4 : traduire le grec tardif	EC		24h		1,5 crédits
Grec 3 : traduire un texte argumentatif	EC		24h		3 crédits
Dialogue des arts	EC		24h		3 crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de la philosophie	UE	24h	24h		3 crédits
Histoire de la philosophie 3	EC	12h	12h		1,5 crédits
Histoire de la philosophie 4	EC	12h	24h		1,5 crédits
UE Philosophie pratique	UE	24h	24h		6 crédits
Philosophie morale 2	MATIERE	12h	12h		
Philosophie politique 2	MATIERE	12h	12h		
UE Stage ou projet personnel	UE				6 crédits



Stage
Projet personnel de l'étudiant

MATIERE 70h
MATIERE 70h