

ARTS, LETTRES, LANGUES

Parcours Lettres modernes-management (double licence) 3e année

Licence Lettres



Niveau d'étude
visé
Bac +3



ECTS
60 crédits



Durée
1 an



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication
(LLASIC)



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

L'université Grenoble Alpes propose, en partenariat avec Grenoble École de Management (GEM), un double diplôme Lettres-management. Ce diplôme de 3^e année de licence est ouvert uniquement aux étudiants venant de GEM.

L'emploi du temps est aménagé pour permettre à l'étudiant de suivre deux blocs de cours fondamentaux de la licence Lettres et un bloc de cours management et d'**obtenir** ainsi **deux diplômes** à l'issue de l'année de formation validée.

La double licence Lettres modernes-Management offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en management qu'en lettres :

- les Lettres modernes apportent une solide culture générale, en particulier littéraire, et permettent de développer des compétences argumentatives et critiques et de maîtriser l'expression écrite et orale en langue française
- les cours de management portent sur la gestion juridique des entreprises, le comportement vendeur, les méthodes d'aide à la décision et la finance.

Par ce double diplôme l'étudiant bénéficie d'une culture bi-disciplinaire qui élargit ses possibilités de poursuite

d'études et favorise sa réussite dans des **domaines professionnels variés** (métiers de l'enseignement, fonction publique, entreprises).

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

- La troisième année est accessible de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits ECTS obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#).

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers.

Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : [Candidater et s'inscrire](#)

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Lettres de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte : cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) : cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable
- Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française : cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue

- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie etc) : la licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde : l'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe : cet attendu marque l'importance, pour la licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel

Et après

Poursuite d'études

Master Lettres (en particulier le [master Arts, lettres, civilisations](#))

Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF ; par exemple le [master MEEF second degré parcours Lettres modernes](#))

Autres masters selon les modules complémentaires et selon les modalités d'accès des formations

Métiers visés

La formation prépare les étudiants aux métiers qui touchent aux deux domaines, parmi lesquels on trouve les métiers de l'enseignement (enseignant dans le primaire, le secondaire ou le supérieur), ceux de la fonction publique et ceux de l'entreprise. La culture générale, l'esprit de synthèse et les capacités de management donnent aussi des chances de

réussite aux concours de conseiller principal d'éducation et de directeur d'établissement.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Marc Douguet

✉ marc.douguet@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ llasic-licence-l2-l3-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

Programme

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature française	UE	48h	24h		9 crédits
Histoire littéraire et culturelle du XIXe	EC	24h			3 crédits
Lecture littéraire XIXe	EC		24h		1,5 crédits
Théorie et critique littéraires	EC	24h			3 crédits
UE Langue française et outils linguistiques	UE		24h		3 crédits
Rhétorique et argumentation	EC		24h		3 crédits
UE GEM	UE				18 crédits
Géopolitique	EC				3 crédits
Design informationnel	EC				1 crédits
Expression du sol par le théâtre	EC				1 crédits
Comptabilité d'entreprise	EC				5 crédits
Fondamentaux du marketing	EC				5 crédits
Langue vivante	EC				5 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Littérature française	UE	24h	24h		6 crédits
Histoire littéraire et culturelle du XXe et XXIe	EC	24h			3 crédits
Lecture littéraire XXe-XXIe	EC		24h		3 crédits
UE Littérature et transmission	UE	24h	24h		6 crédits
Littérature et société	EC	24h			3 crédits
Etudes francophones et débats postcoloniaux	EC		24h		1,5 crédits
UE GEM	UE				18 crédits
Introduction à la gestion juridique des entreprises	EC				4 crédits
Comportement vendeur	EC				3 crédits
Méthodes d'aide à la décision	EC				4 crédits
Introduction à la finance	EC				4 crédits
Langue vivante	EC				3 crédits