

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

ARTS, LETTRES, LANGUES

Parcours Lettres modernes - Histoire de l'art et archéologie (double licence)

Licence Lettres

Université
Grenoble Alpes



Niveau d'étude
visé
Bac +3



ECTS
180 crédits



Durée
3 ans



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication
(LLASIC)



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

La double licence Lettres modernes-Histoire de l'Art et archéologie est une formation d'excellence permettant à des étudiants motivés et dotés d'une bonne capacité de travail d'acquérir les fondements et de **maîtriser deux disciplines**. Il s'agit d'un double cursus organisé conjointement par l'UFR ARSH (arts et sciences humaines) et par l'UFR LLASIC (langage, lettres et arts du spectacle, information et communication).

L'emploi du temps est aménagé pour permettre à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des deux licences et d'**obtenir** ainsi **deux diplômes** à l'issue des trois années de formation validées. Il est aussi possible, à la fin de chaque année du cursus, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences sous réserve d'avoir validé les enseignements de l'année.

La double licence Lettres modernes-Histoire de l'Art et archéologie offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en histoire de l'art et archéologie qu'en lettres :

- les Lettres modernes apportent une solide culture générale, en particulier littéraire, et permettent de développer des compétences argumentatives et critiques et de maîtriser l'expression écrite et orale en langue française
- l'Histoire de l'art étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements
- l'Archéologie étudie les vestiges laissés par les sociétés du passé (infrastructures, habitats, édifices publics, sépultures, objets trouvés en fouille) en utilisant différents outils (topographie, photographie, excavation, procédés de datation et de conservation du mobilier, etc.).

Par cette formation d'excellence l'étudiant bénéficie d'une solide culture bi-disciplinaire qui élargit ses possibilités de poursuite d'études et favorise sa réussite dans des **domaines professionnels variés** (métiers de l'enseignement, fonction publique, culture, domaine du spectacle, recherche).

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Admission

Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : [🔗](#)
Candidater et s'inscrire

Conditions d'admission

UGA
Université
Grenoble Alpes
Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation- elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- La deuxième et la troisième année sont accessibles de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits ECTS obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), [🔗](#) vous pouvez entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

.Pour plus d'informations, consultez la page web de la [🔗](#) Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers.

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Lettres de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte : cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) : cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable
- Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française : cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie etc) : la licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde : l'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe : cet attendu marque l'importance,

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

pour la licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel



Poursuite d'études

Master Lettres (en particulier le  master Arts, lettres, civilisations)

Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF ; par exemple le  master MEEF second degré parcours Lettres modernes)

Master Histoire de l'art

Autres masters selon les modules complémentaires et selon les modalités d'accès des formations

Métiers visés

La formation prépare les étudiants aux métiers qui touchent aux deux domaines, parmi lesquels on trouve les métiers de l'enseignement (enseignant dans le primaire, le secondaire ou le supérieur), ceux de la fonction publique et ceux de la culture et du patrimoine (médiateur culturel, assistant territorial de conservation du patrimoine, etc.).

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Marc Douguet

✉ marc.douguet@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Marlen Schneider

✉ marlen.schneider@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Guillaume Cassegrain

✉ Guillaume.Cassegrain@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ llasic-licence-l1-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité

✉ llasic-licence-l2-l3-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat de scolarité ARSH

✉ arsh-licence-histoire-art@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Licence 1re année



	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art moderne	UE				6 crédits
Histoire de l'art moderne CM	MATIERE	24h			
Histoire de l'art moderne TD	MATIERE		24h		
UE Histoire de l'art contemporain	UE				6 crédits
Histoire de l'art contemporain TD	MATIERE		24h		
Histoire de l'art contemporain CM	MATIERE	24h			
UE Option d'ouverture	UE	24h			3 crédits
Option	EC		24h		3 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art CM	UE	48h			6 crédits
Histoire de l'art antique	EC	24h			3 crédits
Histoire de l'art médiéval	EC	24h			3 crédits
UE Histoire de l'art TD	UE		48h		6 crédits

Licence 2e année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 1	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 2	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Art moderne 1	EC	24h	24h	6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h	6 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 4	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 5	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits
UE Prépro	UE	12h	24h		6 crédits
Option histoire de l'art	MATIERE	12h	12h		1,5 crédits
Archéologie préventive	MATIERE	12h	12h		
Prépro	MATIERE	24h			

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 8	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 7	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 3	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h	24h		6 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits