Master Arts, lettres et civilisations

Parcours Comparatisme, imaginaire, socio-anthropologie

Présentation

Ce parcours se caractérise par la mise en perspective internationale et pluridisciplinaire du fait artistique. Son objet d'étude porte sur toutes les formes d'interactions et de transferts culturels : touchant aux relations d'influences et d'échanges multiculturels ou multidisciplinaires ; aux parallèles entre littératures et arts, entre littératures et savoirs ; aux passages entre les savoirs et les imaginaires ; à la circulation des œuvres (traduction, réception etc) ; aux modes de productions et de médiations des œuvres et autres formes culturelles ; et à leur place dans les processus de création.

Il offre aux étudiants la possibilité de combiner les approches comparatistes et imaginaristes avec l'étude approfondie de deux langues vivantes, une spécialisation en socio-anthropologie de l'art et de la culture ou dans une autre discipline. Il propose en particulier une possibilité de prolongement au niveau Master pour les étudiants titulaires d'une double licence (soit entre 25 et 36 % des étudiants de licence en lettres) qui souhaiteraient pouvoir mettre en œuvre cette double spécialisation dans leurs travaux de recherche (aucun prolongement n'est pour l'instant proposé à ces étudiants) et ultérieurement pour les étudiants qui souhaiteraient maintenir en recherche la réflexion qu'ils auront initiée par l'articulation de leur majeure / mineure en licence. Il s'adresse aussi aux étudiants visant une carrière à l'étranger.

La formation met l'accent sur une approche théorique pluridisciplinaire mais s'appuie également sur des approfondissements disciplinaires (option LGC ou option Socio-anthropologie et imaginaire) qui permettent, à l'issue du master, des poursuites d'étude ou des débouchés dans les domaines de la littérature générale et comparée, de l'imaginaire, de la sociologie de l'art et de la culture.

La pluridisciplinarité est clairement une des spécificités de ce parcours, qui vise à croiser les discours, que ce croisement soit de nature culturelle, sémiotique, médiologique ou disciplinaire. L'originalité de la formation tient à la mise en œuvre conjointe de l'interculturalité et de l'interdisciplinarité comme des pratiques exigeant des compétences analogues, telles la connaissance des modalités d'interactions, la maîtrise des outils de comparaison et l'aptitude à analyser les phénomènes de transfert qui sont centrales dans toutes les perspectives interculturelles et interdisciplinaires. Par son caractère pluraliste, ce parcours encourage les échanges entre les lieux de recherche (notamment à l'international) et entre les disciplines (littérature, arts, sciences humaines et sociales, sciences et techniques), dans une perspective de bi-compétence.

Admission

Conditions d'admission

- La 1re année de master est accessible sur dossier aux candidats justifiant d'un diplôme national conférant le grade de licence dans un domaine compatible avec celui du master ou bien via une validation d'études ou d'acquis selon les conditions déterminées par l'université ou la formation
- La deuxième année est accessible sur dossier aux candidats ayant validé la 1ère année d'un parcours compatible ou bien via une validation d'études ou d'acquis selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Vous pouvez trouver les dates des campagnes d'admission sur le lien suivant : https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/menu-principal/admissions/candidature/

Candidature

- Procédure pour candidater en Master 1 :

Les candidatures s'effectuent sur la plateforme nationale "Mon Master" dans la période suivante :

du 26 février au 24 mars 2024. Cette procédure de candidature concerne les personnes ayant les prérequis d'accès au M1, ou celles relevant de la VAPP.

Lien direct vers Mon Master : https://www.monmaster.gouv.fr/

Pour candidater via une VAPP en M1, vous trouver les informations sur la page Admission en M1 par VAPP.

- Procédure pour candidater en Master 2 :

Les candidatures s'effectuent sur la plateforme de l'UGA "e-Candidat" .

Vous pouvez trouver les dates des campagnes d'admission sur : https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/menu-principal/admissions/candidature/

Pour candidater à cette formation, veuillez cliquer sur ce lien

Droits de scolarité

Droits de scolarité 2022-23 : 243 €

Poursuite d'études

Par sa perspective pluridisciplinaire internationale et sociétale, le parcours Comparatisme, imaginaire et socio-anthropologie ouvre soit vers une poursuite d'étude en doctorat (en littératures comparées, sociologie des arts et de la culture, i) ou dans les concours de l'enseignement, soit vers des emplois requérant des capacités de dialogue, de transfert et de synthèse : métiers de la médiation socioculturelle et internationale, métiers du livre à l'international, métiers de l'imaginaire.

Infos pratiques :

> Composante : UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication, UFR Sciences de l'Homme et de la Société (SHS)
> Niveau : Bac +5
> Durée : 2 ans
> Type de formation : Formation initiale / continue
> Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

Contacts

Responsable pédagogique

Gaudez Florent

florent.gaudez@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Secrétariat master ALC
llasic-master-ALC@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Ces structures d'enseignements sont indiqués à titre d'information et correspondent à l'année 2020-2021 (informations non contractuelles)

Master 1re année

Semestre 7

UE Culture contemporaine et patrimoine — 3 ECTS

UE Langues — 3 ECTS
- LVE
- Techniques d'expression française 1

UE Méthodologie de la recherche et de l'insertion professionnelle — 3 ECTS
- Méthodologie de la documentation
- Préparation au stage et à l'insertion professionnelle
- La recherche universitaire : contexte institutionnel et méthodologie

UE Littérature, imaginaire, arts et société : approches croisées 1 — 9 ECTS
- Études comparatistes 1 — 4.5 ECTS
- Imaginaires contemporains et études culturelles — 4.5 ECTS
- Séminaire du centre de recherche Imaginaire et socio-anthropologie (ISA) 1

1 option(s) au choix parmi 4

UE Littérature générale et comparée — 9 ECTS
- Pratique des langues — 3 ECTS
  - Cours spécifiques pour les étudiants non-francophones

1 option(s) au choix parmi 2
- Techniques d'expression française 1
- Normes et usages — 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Langue vivante étrangère 2
- Français langue étrangère et seconde (FLES)
- Langues en cultures — 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Séminaire de l'UFR Langues étrangères
- Atelier de traduction
- Séminaire comparatiste 1 — 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 3
- Littérature de jeunesse internationale 1 — 3 ECTS
- Littératures francophones 1
- Littérature et arts 1

UE Imaginaire et socio-anthropologie (ISA) — 9 ECTS
- Représentations, imaginaire, idéologie

1 option(s) au choix parmi 2
- Sociologie des arts et de la culture
- Séminaire

1 option(s) au choix parmi 2
- Méthodologie de l'enquête et ficelles du métier — 3 ECTS
  - Méthodologie de l'enquête
  - Ficelles du métier
- Littérature et arts 1

UE Préparation agrégation — 9 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Grammaire de la langue médiévale ET/OU du français moderne (agrégation) — 3 ECTS
- Cours au choix dans l'offre CISA — 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Langue ancienne (latin ou grec) — 3 ECTS
- Cours au choix dans l'offre CISA — 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Littérature française (agrégation) — 3 ECTS
- Cours au choix dans l'offre CISA — 3 ECTS

UE Reach — 9 ECTS
- Reach 1
- Reach 2
- Cours au choix dans l'offre CISA — 3 ECTS

Semestre 8

UE Médias comparés — 3 ECTS

UE Langues — 3 ECTS
- LVE
- Techniques d'expression française 2

UE Préparation à l'insertion professionnelle — 6 ECTS
- Stage et rapport de stage
- Conférence - rencontres professionnelles

UE Socio-anthropologie des formes artistiques — 3 ECTS

UE Théorie et méthodologie du mémoire pluridisciplinaire	3 ECTS
- Théorie et méthodologie du mémoire pluridisciplinaire 1	
- Humanités numériques pour la recherche en lettres et SHS	
- Journée d'étude "Mastériales" 1	
UE Rédaction du pré-mémoire de recherche et soutenance	12 ECTS

1 option(s) au choix parmi 3

UE Littérature générale et comparée	3 ECTS
- Cours spécifiques pour les étudiants non-francophones	
- Langue et style 1	
- Techniques d'expression française 2	
1 option(s) au choix parmi 3	
- Langue vivante étrangère 2	
- Français langue étrangère et seconde (FLES)	
- Cours de traduction 1	
UE Imaginaire et socio-anthropologie	3 ECTS
- Séminaire	
UE Préparation agrégation	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grammaire de la langue médiévale ET/OU du français moderne (agrégation)	3 ECTS
- Langue ancienne (latin ou grec)	3 ECTS

Semestre 8 Reach

UE Médias comparés	3 ECTS
UE Langues	3 ECTS
- LVE	
- Techniques d'expression française 2	
UE Préparation à l'insertion professionnelle	6 ECTS
- Stage et rapport de stage	
- Conférence - rencontres professionnelles	
UE Théorie et méthodologie du mémoire pluridisciplinaire	3 ECTS
- Théorie et méthodologie du mémoire pluridisciplinaire 1	
- Journée d'étude "Mastériales" 1	
UE Rédaction du pré-mémoire de recherche et soutenance	12 ECTS
UE Reach	6 ECTS
- Reach 3	3 ECTS
- Reach 4	3 ECTS

Master 2e année

Semestre 9

UE Interculturalité et société	3 ECTS
UE Langues	3 ECTS
- LVE	
- Techniques d'expression française 3	
UE Littérature, imaginaire, arts et société : approches croisées 2	12 ECTS
- Séminaire de l'équipe de recherche et suivi des activités de l'UMR Litt&Arts	4 ECTS
- Mythocritique et mythanalyse	4 ECTS
- Littérature, arts et sciences de l'homme 2	4 ECTS

1 option(s) au choix parmi 1

UE Littérature générale et comparée	9 ECTS
- Pratique des langues	3 ECTS
- Cours spécifiques pour les étudiants non-francophones	
1 option(s) au choix parmi 2	
- Normes et usages	3 ECTS
- Techniques d'expression française 3	
1 option(s) au choix parmi 2	
- Langue vivante étrangère 2	3 ECTS
- Français langue étrangère et seconde (FLES)	
- Langue en cultures	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Séminaire de l'UFR Langues étrangères	
- Séminaire de masters ALC ou CréA	
- Séminaire comparatiste	3 ECTS
- Littérature de jeunesse internationale 2	3 ECTS
- Littératures francophones 2	
- Littérature et arts 2	3 ECTS
UE Imaginaire et socio-anthropologie	9 ECTS
- Recherches actuelles en sociologie de la culture	3 ECTS
- Imaginaires des sciences et des techniques	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2	
- Œuvres, publics, société	3 ECTS
- Séminaire	3 ECTS
UE Préparation à l'agrégation	9 ECTS
- Littérature comparée	
1 option(s) au choix parmi 2	
- Grammaire de la langue médiévale ET/OU du français moderne (agrégation)	
- Cours au choix dans l'offre CISA	
1 option(s) au choix parmi 2	
- Langue ancienne (latin ou grec)	
- Cours au choix dans l'offre CISA	
UE Reach	9 ECTS
- Reach 5	3 ECTS
- Reach 6	3 ECTS
- Cours au choix dans l'offre CISA	

Semestre 10

UE Préparation et soutenance du mémoire de fin de cycle	
1 option(s) au choix parmi 2	

- Option Recherche
  - Rédaction et soutenance du mémoire
  - Théorie et méthodologie du mémoire pluridisciplinaire 2
  - Journée d'étude "Mastériales" 2
- Option Professionnalisante
  - Stage long et mémoire professionnel avec dimension recherche

1 option(s) au choix parmi 4

UE Littérature générale et comparée

- Cours spécifiques pour les étudiants non-francophones
  - Langue et style 2
  - Techniques d'expression française 4

1 option(s) au choix parmi 2
- Langue vivante étrangère 2
- Cours de traduction 2

UE Imaginaire et socio-anthropologie 3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2
- Atelier pré-doctoral en socio-anthropologie
- Séminaire

UE Préparation agrégation 3 ECTS

- Littérature comparée
- Grammaire de la langue médiévale ET/OU du français moderne (agrégation)
- Langue ancienne 1 (latin ou grec)

UE Reach

- Reach 7
- Reach 8

Semestre 10 Reach

UE Préparation et soutenance du mémoire de fin de cycle

- Rédaction et soutenance du mémoire

UE Reach

- Reach 7 3 ECTS
- Reach 8 3 ECTS