

Licence Musicologie

Parcours Musicologie

Présentation

La licence de Musicologie offre la possibilité d'acquérir simultanément une bonne culture générale, musicale et une solide formation technique.

Outre la formation classique en musicologie, un certain nombre de parcours sont proposés aux étudiants inscrits dans la filière.

En 1^e année, la majeure partie des enseignements dispensés concerne la musique et de la musicologie. Plusieurs cours fondamentaux d'Histoire de l'art sont en outre intégrés à l'emploi du temps. Ce dispositif permet aux étudiants qui le souhaiteraient de se réorienter au second semestre de la première année ou en deuxième année vers une licence d'Histoire de l'art et archéologie.

En 2^e et 3^e années, la formation a pour objectif de préparer les étudiants qui souhaitent se diriger vers un master recherche, en particulier grâce à une UE « Introduction à la recherche ».

Admission

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation. Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- En 2^e et 3^e années : admission de droit pour les titulaires d'une 1^{re} année de licence de Musicologie ou sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce [lien](#)

Poursuites d'études

- A l'issue de la 1^{re} année de licence validée, il est possible de poursuivre en Musicologie ou de bifurquer vers l'Histoire de l'art et archéologie

- Après la licence de musicologie, il est possible de poursuivre en master professionnel ou recherche dans le domaine de la musique ou des arts et de la culture, de passer les concours de l'enseignement général et musical ou d'intégrer un CFMI

Infos pratiques :

- > Composante : UFR Arts et Sciences Humaines
- > Durée : 3 ans
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu : Grenoble - Domaine universitaire

Contacts

Responsable pédagogique

Petit Elise
 Elise.Petit@univ-grenoble-alpes.fr
 Secrétariat de scolarité

Licence de musicologie
 arsh-licence-musicologie@univ-grenoble-alpes.fr
 Responsable formation continue

Formation continue ARSH
 fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 9 - Histoire de la musique 10	
UE Techniques musicales	9 ECTS
- Formation musicale 1 - Ecriture musicale 1 - Analyse 1	
UE Histoire de l'art	6 ECTS
- Histoire de l'art moderne - Histoire de l'art contemporain	
UE Choeur	
UE Option interne sciences humaines	3 ECTS
UE Option d'ouverture	3 ECTS
- Option UFR ou ETC ou Langue ou Sport	

Semestre 2

UE Histoire de la musique	9 ECTS
- Histoire de la musique 3 - Histoire de la musique 4 - Méthodologie 1	
UE Techniques musicales	9 ECTS

- Formation musicale 2
- Ecriture musicale 2
- Analyse 2

UE Choeur	3 ECTS
UE Histoire de l'art	3 ECTS
1 option(s) au choix parmi 2 - Histoire de l'art antique CM - Histoire de l'art médiéval CM	
UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
UE Option interne sciences humaines	3 ECTS
UE Option d'ouverture	3 ECTS
- Option UFR ou ETC ou Langue ou Sport	

Licence 2e année

1 option(s) au choix parmi 2

Musique - Musicologie	
- Semestre 3	
- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 5 - Histoire de la musique 6 - Méthodologie 2	
- UE Technique musicale	6 ECTS

- Ecriture 3	
- Formation musicale 3	
- UE Théorie musicale	6 ECTS
- Analyse 3	
- Acoustique 1	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 2	
- Accompagnement au clavier 1	
- Projet artistique tutoré 1	
- UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
- UE Option	3 ECTS
- Option interne ou ETC ou Langue ou Sport ou Histoire	
- Semestre 4	
- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 7	
- Histoire de la musique 8	
- Méthodologie 3	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 4	
- Formation musicale 4	
- UE Théorie musicale	6 ECTS
- Analyse 4	
- Acoustique 2	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 3	
- Accompagnement au clavier 2	
- Projet artistique tutoré	
- UE Langue	3 ECTS
0 option(s) au choix parmi 2	
- Anglais UFR	
- Langue vivante SDL	
- UE Option	3 ECTS
- Option interne ou ETC ou Langue ou Sport ou Histoire	
Interprétation Pratiques Musicales	
- Semestre 3	
- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 5	
- Histoire de la musique 6	
- Méthodologie 2	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 3	
- Formation musicale 3	
- UE Théorie musicale	6 ECTS
- Analyse 3	
- Acoustique 1	
- UE Pratiques Musicales	6 ECTS
- Pratique instrumentale individuelle et collective CRR 1	
- Accompagnement au clavier 1	
- Choeur 2	
- UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
- UE Option	3 ECTS
- Option interne ou ETC ou Langue ou Sport ou Histoire	
- Semestre 4	
- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 7	
- Histoire de la musique 8	
- Méthodologie 3	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 4	
- Formation musicale 4	

- UE Théorie musicale	6 ECTS
- Analyse 4	
- Acoustique 2	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Pratique instrumentale individuelle et collective CRR 2	
- Accompagnement au clavier 2	
- Choeur 3	
- UE Langue	3 ECTS
0 option(s) au choix parmi 2	
- Anglais UFR	
- Langue vivante SDL	
- UE Option	3 ECTS
- Option interne ou ETC ou Langue ou Sport ou Histoire	

Licence 3e année

Semestre 5

1 option(s) au choix parmi 3

Musique Musicologie

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 9	
- Histoire de la musique 10	
- Méthodologie 4	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 5	
- Formation musicale 5	
- UE Théorie musicale - Recherche	6 ECTS
- Analyse 5	
- Introduction à la recherche	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 4	
- Initiation à la direction de choeur 1	
- Accompagnement clavier 3	
- Projet artistique tutoré 3	
- UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
- UE Option	3 ECTS
- Option	

Interprétation et pratiques musicales

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 9	
- Histoire de la musique 10	
- Méthodologie 4	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 5	
- Formation musicale 5	
- UE Théorie musicale	3 ECTS
- Analyse 5	
- UE Pratiques musicales	9 ECTS
- Pratique instrumentale individuelle et collective CRR 3	
- Accompagnement clavier 3	
- Choeur 4	
- UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
- UE Option	3 ECTS
- Option	

Métiers de l'enseignement

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 9	

- Histoire de la musique 10	
- Méthodologie 4	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 5	
- Formation musicale 5	
- UE Théorie musicale - Recherche	6 ECTS
- Analyse 5	
- Introduction à la recherche	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 4	
- Initiation à la direction de chœur 1	
- Accompagnement clavier 3	
- Projet artistique tutoré 3	
- UE Langue	3 ECTS
- Anglais	
- UE Option	3 ECTS
- Option	

Semestre 6

1 option(s) au choix parmi 3

Musique musicologie

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 11	
- Histoire de la musique 12	
- Méthodologie 5	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 6	
- Formation musicale 6	
- UE Théorie musicale-Informatique musicale	6 ECTS
- Analyse 6	
- Informatique musicale	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 5	
- Initiation à la direction de chœur 4	
- Accompagnement clavier 4	
- Projet artistique tutoré 4	
- UE Langue	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2

- Anglais	
- Autres langues	
- UE Option	3 ECTS
- Option	

Interprétation et pratiques musicales

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 11	
- Histoire de la musique 12	
- Méthodologie 5	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 6	
- Formation musicale 6	
- UE Théorie musicale	3 ECTS
- Analyse 6	
- UE Pratiques musicales	9 ECTS
- Pratique instrumentale individuelle et collective CRR 4	
- Accompagnement clavier 4	
- Choeur 5	
- UE Langue	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2

- Anglais	
- Autres langues	
- UE Option	3 ECTS

- Option

Métiers de l'enseignement

- UE Histoire de la musique	6 ECTS
- Histoire de la musique 11	
- Histoire de la musique 12	
- Méthodologie 5	
- UE Technique musicale	6 ECTS
- Ecriture 6	
- Formation musicale 6	
- UE Théorie musicale-Informatique musicale	6 ECTS
- Analyse 6	
- Informatique musicale	
- UE Pratiques musicales	6 ECTS
- Choeur 5	
- Initiation à la direction de chœur 4	
- Accompagnement clavier 4	
- Projet artistique tutoré 4	
- UE Langue	3 ECTS

1 option(s) au choix parmi 2

- Anglais	
- Autres langues	
- UE Stage	3 ECTS