

Licence Histoire de l'art et archéologie

Parcours Histoire de l'art et archéologie / Lettres modernes (double licence)

Présentation

La double licence Histoire de l'art / Lettres modernes offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en histoire de l'art et archéologie qu'en lettres :

- L'Histoire de l'art étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements
- L'Archéologie étudie les vestiges laissés par les sociétés du passé (infrastructures, habitats, édifices publics, sépultures, objets trouvés en fouille) en utilisant différents outils (topographie, photographie, excavation, procédés de datation et de conservation du mobilier etc)
- La licence Lettres modernes assure une solide formation en littérature et langue françaises

Admission

Public formation initiale :

- La première année de licence est accessible de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation. Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- La deuxième et la troisième année sont accessibles de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce [lien](#)

Poursuite d'études

- Intégration dans les masters professionnels comme par exemple le master Histoire de l'art à l'UFR ARSH ou le master Arts, lettres, civilisations, parcours Diffusion de la culture à l'UFR LLASIC (Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication), ou tout autre master relevant soit de l'histoire de l'art et archéologie, soit des lettres dans d'autres universités françaises
- Les étudiants peuvent également rejoindre une licence professionnelle après une 2e année de licence validée

Pour en savoir plus sur les poursuites d'études possibles en histoire de l'art et archéologie, vous pouvez télécharger le document : "[Histoire de l'art : des études à l'emploi](#)"

Infos pratiques :

- > Composante : UFR Arts et Sciences Humaines
- > Durée : 3 ans
- > Type de formation : Formation initiale / continue
- > Lieu :

Contacts

Responsable pédagogique

Montlucon Anne Marie
 anne-marie.montlucon@univ-grenoble-alpes.fr

Cassegrain Guillaume
 Guillaume.Cassegrain@univ-grenoble-alpes.fr

Schneider Marlen
 marlen.schneider@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence d'histoire de l'art
 arsh-licence-histoire-art@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue ARSH
 fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Programme en cours de construction - en attente de vote CFVU

Licence 1re année

Semestre 1

UE Histoire de l'art CM 6 ECTS

- Histoire de l'art moderne CM
- Histoire de l'art contemporain CM

UE Histoire de l'art TD 6 ECTS

- Histoire de l'art moderne TD
- Histoire de l'art contemporain TD

UE Lettres : cultures littéraires et humanités 6 ECTS

- Les genres littéraires
- Langues et/ou culture antique

UE Lettres : textes et langues 6 ECTS

- Lecture littéraire
- Panorama de la langue française

UE Option d'ouverture 3 ECTS

UE Option langue 3 ECTS

- Langue vivante

Semestre 2

UE Histoire de l'art CM 2 6 ECTS

- Histoire de l'art antique CM

- Histoire de l'art médiéval CM	
UE Histoire de l'art TD 2	6 ECTS
- Histoire de l'art antique TD	
- Histoire de l'art médiéval TD	
UE Lettres : cultures littéraire et humanités	6 ECTS
- Les genres littéraires	
- Langues et/ou culture antique 2	
UE Lettres : texte et langue 2	6 ECTS
- Lecture littéraire	
- Approche linguistique des textes	
UE Option - Culture générale	3 ECTS
- Option	
- Profor	
UE Option langue 2	3 ECTS
- Langue vivante	

Licence 2e année

Semestre 3

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 4	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Textes et contextes : Renaissance, baroque, classicisme	6 ECTS
- Contextes	
- Textes	
UE Raconter	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 3	
- Le récit littéraire	
- Latin 2-3	
- Grec 2-3	
- Narration et système verbal	
- Informatique et humanités numériques 1	2 ECTS
UE Option	3 ECTS
- Option histoire de l'art	
- Mythes et légendes au Moyen-Age	
UE Langue	3 ECTS
- Langue vivante	

Semestre 4

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
- Art antique	
- Art médiéval	6 ECTS
- Art moderne	6 ECTS
- Art contemporain	6 ECTS

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 4	
- Art antique	
- Art médiéval	6 ECTS
- Art moderne	6 ECTS
- Art contemporain	6 ECTS
UE Textes et contextes : du classicisme aux Lumières	6 ECTS
- Contextes	
- Textes	
UE Décrire	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 3	
- Latin 2-3	
- Grec 2-3	
- Approche linguistique des textes 2	
- Approches stylistiques de la description	
UE Prépro	3 ECTS
- Option histoire de l'art	1.5 ECTS
- Prépro	1.5 ECTS
UE Langue vivante	3 ECTS

Licence 3e année

Semestre 5

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 4	
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
- Art antique	
- Art médiéval	
- Art moderne	
- Art contemporain	
UE Textes et contextes : Romantisme	6 ECTS
- Contextes	
- Textes	
UE Lire et critiquer	6 ECTS
1 option(s) au choix parmi 3	
- Théories littéraires	
- Grec 3-4	
- Latin 3-4	
- Rhétorique et analyse de discours	
- Informatique et humanités numériques	
UE Option	3 ECTS
- Option histoire de l'art	
- Approches comparatistes de l'Ailleurs	
UE Langue	3 ECTS
- Langue vivante	

Semestre 6

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS
- Art antique	
- Art médiéval	6 ECTS
- Art moderne	6 ECTS
- Art contemporain	6 ECTS

UE Textes et contextes : modernités	6 ECTS
- Contextes	3 ECTS
- Textes	3 ECTS

UE Littérature en dialogue	6 ECTS
- Le dialogue des arts	

1 option(s) au choix parmi 3

- Le dialogue des idées
- Latin 3-4
- Grec 3-4

UE Prépro	3 ECTS
- Option histoire de l'art	
- Stage	

UE Langue vivante	3 ECTS
- Langue vivante	