

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, ARCHITECTURE

Parcours Histoire de l'art et archéologie - Lettres modernes (double licence)

Licence Histoire de l'art et archéologie

Université
Grenoble Alpes



Durée
3 ans



Composante
UFR Arts
et Sciences
Humaines
(ARSH)



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

La double licence donne aux étudiants une solide formation en Histoire de l'art et archéologie et en Lettres :

- **L'Histoire de l'art** étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements
- **L'archéologie** est une discipline qui étudie, dans leur contexte, les vestiges produits par l'homme et les traces de l'existence de l'humanité dans l'espoir de mieux connaître le passé humain (de la Préhistoire à l'époque contemporaine).
À Grenoble, une initiation à l'archéologie antique et médiévale est assurée par deux enseignants du département et par un intervenant extérieur (INRAP).
- **Les Lettres modernes** assurent une solide formation en littérature et langue françaises (exemples : genres littéraires, panorama de la langue française, apprentissage de la lecture littéraire, textes et contextes du Moyen-Âge à nos jours), en langues et littératures antiques (étude des

langues et civilisations grecques et latines) ainsi qu'une initiation aux littératures comparées:

Admission

Conditions d'admission

Public formation initiale :

- **La première année de licence est accessible** de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...) ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation. Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- **La deuxième et la troisième année sont accessibles** de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes

 Université Grenoble Alpes
Si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de  validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la  Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers.

Toutes les informations sur les modalités de candidature et calendriers sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH :  [candidature et admission](#)

Public cible

- Bacheliers ou titulaires d'un diplôme équivalent : admission automatique en licence
- Non titulaires d'un bac ou diplôme équivalent : constitution d'un dossier étudié par une commission pédagogique

Les + de la formation

Cette double licence « Histoire de l'art et archéologie / Lettres modernes » est proposée en collaboration avec l'UFR LLASIC (Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication).

Elle permet de suivre à la fois les enseignements fondamentaux d'histoire de l'art et archéologie et des enseignements de lettres pendant 3 années, ce qui permet

à l'étudiant ayant validé ces 3 années d'obtenir une double licence : en Histoire de l'art et archéologie et en Lettres modernes

Et après

Poursuite d'études

La double licence Histoire de l'art et archéologie / Lettres modernes débouche sur les masters d'Histoire de l'art ou de Littérature. Elle ouvre également la possibilité de se présenter à d'autres masters dans les domaines de la culture, des métiers du livre, des ressources humaines, de la communication, etc., ou de candidater aux concours d'accès à l'école du Louvre ou de l'INP (Institut national du patrimoine).

Pour en savoir plus sur les poursuites d'études possibles en histoire de l'art et archéologie, vous pouvez télécharger le document : "  Histoire de l'art : des études à l'emploi "

Secteur(s) d'activité(s)

Les débouchés visés sont variés, toutefois, ils nécessitent la plupart du temps, une poursuite d'études adaptée ou une formation complémentaire :

- Les métiers de la conservation et de l'exposition (patrimoine, inventaire, monuments historiques, archéologie)
- Les métiers de la restauration à travers les concours nationaux (Institut français de restauration des œuvres d'art) après l'intégration d'un master spécialisé dans ce domaine
- Le marché de l'art et de l'expertise, en particulier pour les étudiants issus primitivement de la faculté de droit
- Les métiers de l'image à travers les écoles d'arts graphiques ou les écoles nationales
- Les services culturels des collectivités territoriales, notamment pour ceux qui ont également une formation en droit ou en administration

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

- Les métiers de l'enseignement pour ceux qui poursuivent en lettres
- Les métiers du livre et de l'édition : bibliothèques, maisons d'édition, services de documentation...

Pour connaître les secteurs professionnels accessibles avec des études d'Histoire de l'art et archéologie, vous pouvez aussi consulter le document : "  Histoire de l'art : des études



Campus

 Grenoble - Domaine universitaire

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Marie Gispert

✉ marie.gispert@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Marlen Schneider

✉ marlen.schneider@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Lucie AMIR

✉ lucie.amir@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence d'histoire de l'art

✉ arsh-licence-histoire-art@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue ARSH

✉ fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Organisation



L'emploi du temps est aménagé pour permettre à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des 2 licences et d'obtenir ainsi 2 diplômes à l'issue des 3 années validées.

Il est possible après avoir validé le premier, le deuxième ou le quatrième semestre, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences monodisciplinaires.

Chaque semestre est structuré en 7 unités d'enseignement :

- # Histoire de l'art (4h/semaine). Selon les semestres : art antique ou art médiéval
- # Histoire de l'art (4h/semaine). Selon les semestres : art moderne ou art contemporain
- # Enseignement d'ouverture en histoire de l'art ou pré-professionnel (2h/semaine)
- # Littérature et humanités (entre 4 et 6h/semaine) : étude de la littérature française dans une perspective à la fois théorique et historique (genres et courants littéraires, étude d'œuvres complètes)
- # Langue française et outils linguistiques (entre 2 et 4h/semaine) : enseignements en grammaire, stylistique, rhétorique et histoire de la langue
- # Littérature et transmission (entre 2 et 4h/semaine) : approfondissement en littérature et enseignements transdisciplinaires (« Littérature et arts », « Femmes de lettres du Moyen Âge à nos jours », « Panorama des littératures francophones », « Panorama de la littérature antique », « Didactique : lire et faire lire la littérature », latin ou grec ancien en option facultative, etc.)
- # Langue vivante étrangère (2h/semaine)

Licence 1re année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art moderne	UE				6 crédits
Histoire de l'art moderne CM	MATIERE	24h			
Histoire de l'art moderne TD	MATIERE		24h		
UE Histoire de l'art contemporain	UE				6 crédits
Histoire de l'art contemporain TD	MATIERE		24h		
Histoire de l'art contemporain CM	MATIERE	24h			

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art antique	UE				6 crédits
Histoire de l'art antique CM	MATIERE	24h			

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Histoire de l'art antique TD	MATIERE	24h	
UE Histoire de l'art médiéval	UE		6 crédits
Histoire de l'art médiéval CM	MATIERE	24h	
Histoire de l'art médiéval TD	MATIERE	24h	

UGA Licence 2e année Université Grenoble Alpes Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 1	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 2	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 1	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 1	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art renforcement	UE	12h	12h		

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 5	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 4	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 2	EC	24h	24h		
Art médiéval 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 2	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 2	EC	24h	24h		6 crédits

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

UE Langue vivante	UE	24h	3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 7	UE	24h 24h	6 crédits
Art antique 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art moderne 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h 24h	6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 8	UE	24h 24h	6 crédits
Art antique 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art médiéval 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art moderne 3	EC	24h 24h	6 crédits
Art contemporain 3	EC	24h 24h	6 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Langue vivante	UE		24h		3 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 10	UE	24h	24h		6 crédits
Art antique 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 4	EC	24h	24h		6 crédits
UE Histoire de l'art fondamentale 11	CM	24h	24h		6 crédits
Art antique 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art médiéval 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art moderne 4	EC	24h	24h		6 crédits
Art contemporain 4	EC	24h	24h		6 crédits