

ARTS, LETTRES, LANGUES

Double licence Anglais-italien

Licence Langues littératures civilisations étrangères et régionales (LLCER)



Durée
3 ans



Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères



**Langue(s)
d'enseignement**
Anglais, Italien,
Français

Présentation

La double licence anglais-italien est un parcours d'excellence garantissant l'acquisition de compétences linguistiques et culturelles à un niveau élevé dans deux langues.

L'étudiant fait le choix de s'inscrire dans deux licences, LLCER Anglais et LLCER Italien, dans le but d'obtenir, non pas un, mais deux diplômes. Les emplois du temps des deux disciplines étudiées sont mis en compatibilité de manière à ce que l'étudiant puisse mener ses deux cursus en parallèle dans de très bonnes conditions de travail. Ces formations sont exigeantes et nécessitent une grande capacité de travail et d'organisation, ainsi que de solides compétences dans les deux langues choisies.

Une double licence correspond à un total de 28 heures de cours en langue par semaine ; 14 heures en anglais et 14 heures en italien plus 3 heures d'ouverture (enseignement transversal, sport, 3^e langue...). Les enseignements sont répartis de manière équilibrée et organisés, dans chacune des deux disciplines, par blocs de compétences :

- Étude et maîtrise de la langue
- Culture
- Ouverture - langue étrangère, ETC, sport ... (L2 et L3 uniquement)

Formation internationale : Formation tournée vers l'international, Formation ayant des partenariats formalisés à l'international

Dimension internationale

Etudier à l'international en échange

Dans le cadre de cette formation, vous avez la possibilité de partir étudier durant un semestre ou une année dans un établissement partenaire de l'UGA à l'international.

Le correspondant relations internationales de votre composante pourra vous renseigner.

Plus d'informations sur <https://socle.univ-grenoble-alpes.fr/fr/menu-principal/international/etudier-a-l-etranger/>

De manière générale, la mention LLCER encourage la mobilité internationale de ses étudiants de 2^e et 3^e année grâce à plusieurs programmes d'échanges internationaux. Aussi, s'engager dans un parcours de double licence bi-langue, c'est se donner la possibilité d'effectuer un séjour à l'étranger en augmentant ses choix de destinations. Au-delà du seul cadre institutionnel, c'est aussi être en mesure de voyager à travers le monde avec de solides bagages linguistiques et appréhender les cultures étrangères avec des connaissances approfondies, mais aussi particulièrement larges et décloisonnées.

Il est possible d'apporter un éclairage linguistique supplémentaire à une formation bi-langue en faisant le choix d'étudier, en plus des deux langues principales, une troisième langue vivante (à hauteur de 2 heures de cours par semaine).

Admission

Conditions d'admission

Le parcours double licence Anglais-Italien est un parcours sélectif, avec un examen des dossiers de candidature pour être admis.

La première année de licence est accessible aux candidats titulaires du Baccalauréat ou d'un diplôme accepté équivalent (capacité en droit, DAEU...). Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de la demande d'admission préalable). La deuxième et la troisième année sont accessibles aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou via une validation (d'acquis ou d'études) selon les conditions déterminées par l'université ou la formation.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, [vous pouvez](#) entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP).

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Candidature

Retrouvez les dates et les modalités de candidatures et d'admissions [sur le site de l'UFR SoCLE](#).

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
- Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Et après

Insertion professionnelle statistiques

Retrouvez toutes les informations concernant le taux de réussite au diplôme et le devenir de nos diplômés (lien : <https://www.univ-grenoble-alpes.fr/formation/devenir-de-nos-diplomes/>)

Il est également possible de consulter nos documents-ressources "Des études à l'emploi", classés par domaines de formation (lien : <https://prose.univ-grenoble-alpes.fr/metiers-secteurs/choisir-une-thematique-ou-un-secteur/>)

Secteur(s) d'activité(s)

En termes de débouchés professionnels, le principe de bi-compétence accroît les possibilités d'accéder aux différents champs d'activités traditionnellement offerts par des études au sein de la mention LLCER, à savoir :

- Métiers de l'enseignement et de la formation : professeurs des écoles, du secondaire, formateurs en langues, concepteurs de ressources pédagogiques en langues...
- Métiers du patrimoine, de la culture et de la création : guide-conférencier, conseiller culturel, médiateur culturel, responsable de salle de spectacle...
- Métiers de la traduction : traducteur littéraire, traducteur spécialisé, interprète
- Métiers du langage et de la communication : chargé de communication, journaliste, chargé des relations publiques
- Métiers des bibliothèques et de l'édition : éditeur, assistant d'édition, bibliothécaire...
- Métiers du management et de la coopération internationale : coordinateur de projet, chargé de mission pour les affaires internationales ou européennes...
- Métiers des humanités numériques : webmestre, spécialiste en traitement automatique de la langue écrite et de la parole, spécialiste en e-learning...

Métiers visés

En termes de débouchés professionnels concrets, le principe de bi-compétence accroît forcément les possibilités d'accéder aux différents champs d'activités traditionnellement offerts par des études au sein de la mention LLCER, à savoir :

- les métiers de l'enseignement et de la formation (professeurs des écoles, du secondaire, formateurs en langues, concepteurs de ressources pédagogiques en langues...)
- les métiers du patrimoine, de la culture et de la création (guide-conférencier, conseiller culturel, médiateur culturel, responsable de salle de spectacle...)
- les métiers de la traduction (traducteur littéraire, traducteur spécialisé, interprète)
- les métiers du langage et de la communication (chargé de communication, journaliste, chargé des relations publiques...)
- les métiers des bibliothèques et de l'édition (éditeur, assistant d'édition, bibliothécaire...)
- les métiers du management et de la coopération internationale (coordinateur de projet, chargé de mission pour les affaires internationales ou européennes...)
- les métiers des humanités numériques (webmestre, spécialiste en traitement automatique de la langue écrite et de la parole, spécialiste en e-learning...)

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Elise Leclerc

✉ Elise.Leclerc@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Scolarité SoCLE L1 LLCER

✉ socle-scolarite-l1-llcer@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Scolarité SoCLE L2 LLCER

✉ socle-scolarite-l2-llcer@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Scolarité SoCLE L3 LLCER

✉ socle-scolarite-l3-llcer@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

Programme

Spécificités du programme

Programme en cours de construction - en attente de vote CFVU

Licence 1re année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				15 crédits
Étude de la langue	EC				4,5 crédits
Grammaire	MATIERE	12h	12h		
Phonétique	MATIERE		12h		
Communication Ecrite et Orale	EC				4,5 crédits
Communiquer en langue étrangère	MATIERE	12h			
Renforcement de la maîtrise de la langue	TD		24h		
Perfectionnement de la maîtrise de la langue	MATIERE		24h		
Traduction - Version	EC	12h	12h		3 crédits
Traduction - Thème	EC		12h		3 crédits
UE Culture - Anglais	UE				9 crédits
Civilisation	EC	12h	18h		3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE				
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Patrimoine	EC	12h			3 crédits
UE Étude et pratique de la langue italienne	UE				9 crédits
Grammaire	EC		24h		3,5 crédits
Communication Ecrite et Orale	AUTRE				
Pratique de la Langue	EC		24h		3,5 crédits
Renforcement de l'italien	EC		18h		2 crédits
Perfectionnement de l'italien	EC		18h		2 crédits
Traduction	AUTRE				
Traduction italien-français et renforcement du français	EC		24h		3,5 crédits
Traduction français-italien	EC		18h		2,5 crédits
UE Culture italienne	UE				9 crédits
Civilisation italienne (XIXe-XXe)	EC		30h		3,5 crédits
Histoire de l'Italie des XIXe et XXe siècles	MATIERE	6h	6h		

Analyse de documents (XIXe-XXe)	MATIERE		18h		
Littérature italienne (XIXe-XXe)	EC		30h		3,5 crédits
Histoire de la littérature des XIXe et XXe	MATIERE	6h	6h		
Analyse de textes (XIXe-XXe)	MATIERE		18h		
Histoire des arts des XIXe et XXe siècles	EC	6h	12h		2 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				15 crédits
Étude de la Langue	EC				4,5 crédits
Grammaire	MATIERE	12h	12h		
Phonétique	MATIERE		12h		
Communication Ecrite et Orale	EC				4,5 crédits
Communiquer en langue étrangère	MATIERE	12h			
Renforcement de la maîtrise de la langue	MATIERE		24h		
Perfectionnement de la maîtrise de la langue	MATIERE		24h		
Traduction - Version	EC		12h		3 crédits
Traduction - Thème	EC		24h		3 crédits
UE Culture - Anglais	UE				9 crédits
Civilisation	EC				3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE	12h			
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Patrimoine	EC	12h			3 crédits
UE Étude et pratique de la langue - Italien	UE		108h		15 crédits
Grammaire	EC		24h		3,5 crédits
Communication Ecrite et Orale	AUTRE				
Pratique de la langue	EC		24h		3,5 crédits
Perfectionnement de l'italien	EC		18h		2 crédits
Renforcement de l'italien	EC		18h		2 crédits
Traduction	AUTRE				
Traduction italien-français et renforcement du français	EC		24h		3,5 crédits
Traduction français-italien	EC		18h		2,5 crédits
UE Culture - Italien	UE				9 crédits
Civilisation italienne (XXe-XXIe)	EC				3,5 crédits
Histoire de l'Italie des XXe et XXIe siècles	MATIERE	6h	6h		
Analyse de documents (XXe-XXIe)	MATIERE		18h		
Littérature italienne (XIXe-XXe)	EC				3,5 crédits
Histoire de la littérature des XIXe et XXe	MATIERE	6h	6h		
Analyse de textes (XIXe-XXe)	MATIERE		18h		
Histoire des arts des XIXe et XXe siècles	EC	6h	12h		2 crédits

Licence 2e année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				12 crédits
Étude de la Langue	EC				3 crédits
Grammaire	MATIERE	12h			
Phonétique	MATIERE		12h		
Linguistique - Analyse linguistique	EC		12h		3 crédits
Communication Ecrite et Orale	EC				3 crédits
Maîtrise de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'écriture	MATIERE		12h		
Traduction - Version	EC		12h		1,5 crédits
Traduction - Thème	EC		12h		1,5 crédits
UE Culture - Anglais	UE				9 crédits
Civilisation	UE				3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE	12h			
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Patrimoine	EC				3 crédits
Patrimoine	MATIERE	18h			
Image et société	MATIERE	18h			
UE Ouverture	UE				3 crédits
ETC (sport, langue, SET)	EC				3 crédits
UE Étude et pratique de la langue italienne	UE				12 crédits
SYSTÈME DE LA LANGUE	AUTRE				
Grammaire	EC		18h		1,5 crédits
Linguistique historique	EC	6h	18h		2,5 crédits
Communication Ecrite et Orale	EC		30h		3 crédits
Pratique de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'écriture	MATIERE		12h		
TRADUCTION italien-français	AUTRE				
Traduction de textes modernes	EC		12h		1,5 crédits
Traduction de textes anciens	EC		12h		1 crédits
Traduction français-italien	EC		24h		2,5 crédits
UE Culture italienne	UE				9 crédits
Civilisation italienne médiévale	EC		30h		3,5 crédits
Histoire de l'Italie médiévale	MATIERE	6h	6h		
Analyse de documents médiévaux	MATIERE		18h		
Littérature italienne médiévale	EC				3,5 crédits
Histoire de la littérature italienne médiévale	MATIERE	6h	6h		

Analyse de textes médiévaux	MATIERE		18h		
Histoire des arts de l'Italie médiévale	EC	6h	12h		2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				12 crédits
Étude de la Langue	EC				3 crédits
Grammaire	MATIERE	12h			
Phonétique	MATIERE		12h		
Linguistique : Analyse linguistique	EC		12h		3 crédits
Communication Ecrite et Orale	EC		30h		3 crédits
Maîtrise de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'écriture	MATIERE		12h		
Traduction - Version	EC		12h		1,5 crédits
Traduction - Thème	EC		12h		1,5 crédits
UE Culture - Anglais	UE				9 crédits
Civilisation	EC	12h	18h		3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE	12h			
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		18h		
Patrimoine	EC				3 crédits
Patrimoine	MATIERE	18h			
Image et Société	CM	18h			
UE Ouverture	UE				3 crédits
ETC (sport, langue, SET)	EC				3 crédits
UE Étude et Pratique de la Langue - Italien	UE				12 crédits
Système de la langue	AUTRE				
Grammaire italienne	EC		18h		1,5 crédits
Linguistique historique	EC	6h	18h		2,5 crédits
Communication écrite et orale	EC		30h		3 crédits
Pratique de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'écriture	MATIERE		12h		
Traduction italien-français	AUTRE				
Traduction de textes modernes	EC		12h		1 crédits
Traduction de textes anciens	EC		12h		1,5 crédits
Traduction français-italien	EC		24h		2,5 crédits
UE Culture - Italien	UE				9 crédits
Civilisation de la Renaissance	EC		30h		3,5 crédits
Histoire de l'Italie de la Renaissance	MATIERE	6h	6h		
Analyse de documents de la Renaissance	TD		18h		
Littérature de la Renaissance	EC				3,5 crédits

Histoire de la littérature italienne de la Renaissance	MATIERE	6h	6h	
Analyse de textes de la Renaissance	MATIERE		18h	
Histoire des arts de la Renaissance	EC	6h	12h	2 crédits

Licence 3e année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				9 crédits
Étude de la langue : Langue et Variation	EC	12h			1,5 crédits
Linguistique : Analyse linguistique	EC	12h			1,5 crédits
Communication écrite et orale	EC				3 crédits
Maîtrise de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'oral	MATIERE		12h		
Traduction - Version	EC		18h		1,5 crédits
Traduction - Thème	EC		18h		1,5 crédits
UE Culture - Anglais	UE				12 crédits
Civilisation	EC				3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE	12h			
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		24h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		24h		
Cultures Anglophones (hors R.U. et U.S.A.)	EC	12h			3 crédits
Patrimoine	EC	18h			3 crédits
UE Ouverture	UE				3 crédits
ETC (sport, langue, SET)	EC				3 crédits
UE Étude et pratique de la langue italienne	UE				12 crédits
Linguistique générale	EC	4h	8h		1,5 crédits
Atelier de traduction / d'expression	EC		18h		1,5 crédits
Traduction Italien-Français	AUTRE				
Traduction de textes modernes	EC		12h		1,5 crédits
Traduction de textes anciens	EC		12h		1,5 crédits
Traduction Français-Italien	AUTRE				
Traduction littéraire	EC		12h		1,5 crédits
Traduction appliquée aux arts et à la culture	EC		12h		1,5 crédits
UE Culture italienne	UE				12 crédits
Civilisation Image et société	EC	6h	18h		3 crédits
Littérature ancienne	EC	6h	18h		3 crédits
Littérature moderne	EC	6h	18h		3 crédits
Histoire des arts et patrimoine	EC	6h	18h		3 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE Étude et pratique de la langue - Anglais	UE				9 crédits
Étude de la Langue : Morpho-syntaxe, Formation du Lexique	EC	12h			1,5 crédits
Linguistique et Langue Anglaise : Perspectives Historiques	EC	12h			1,5 crédits
Communication Ecrite et Orale	EC				3 crédits
Maîtrise de la langue	MATIERE		18h		
Atelier d'oral	MATIERE		12h		
Traduction - Version	EC		18h		1,5 crédits
Traduction - Thème	EC		18h		1,5 crédits
UE Culture - Anglais	UE				12 crédits
Civilisation	EC				3 crédits
Civilisation : CM	MATIERE	12h			
Civilisation : Analyse de documents	MATIERE		24h		
Littérature	EC				3 crédits
Littérature : CM	MATIERE	12h			
Littérature : Analyse de documents	MATIERE		24h		
Cultures Anglophones (hors R.U. et U.S.A.)	EC	12h			3 crédits
Patrimoine	EC	18h			3 crédits
UE Ouverture	UE				3 crédits
ETC (sport, langue, SET)	EC				3 crédits
UE Étude et pratique de la langue - Italien	UE				9 crédits
Linguistique générale	EC	4h	8h		1,5 crédits
Atelier de traduction / d'expression	EC		18h		1,5 crédits
Traduction italien-français	AUTRE				
Traduction de textes modernes	EC		12h		1,5 crédits
Traduction de textes anciens	EC		12h		1,5 crédits
Traduction français-italien	AUTRE				
Traduction littéraire	EC		12h		1,5 crédits
Traduction appliquée aux arts et à la culture	EC		12h		1,5 crédits
UE Culture - Italien	UE				12 crédits
Civilisation : image et société	EC	6h	18h		3 crédits
Littérature ancienne	EC	6h	18h		3 crédits
Littérature moderne	EC	6h	18h		3 crédits
Histoire des arts et patrimoine	EC	6h			3 crédits