

ARTS, LETTRES, LANGUES

Double licence Anglais-Espagnol

Licence Langues littératures civilisations étrangères et régionales (LLCER)



Durée
3 ans



Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères



**Langue(s)
d'enseignement**
Anglais,
Espagnol

Présentation

La double licence anglais-espagnol est un parcours d'excellence garantissant l'acquisition de compétences linguistiques et culturelles à un niveau élevé dans deux langues.

L'étudiant fait le choix de s'inscrire dans deux licences, LLCER anglais et LLCER espagnol, dans le but d'obtenir, non pas un, mais deux diplômes. Les emplois du temps des deux disciplines étudiées sont mis en compatibilité de manière à ce que l'étudiant puisse mener ses deux cursus en parallèle dans de très bonnes conditions de travail. Ces formations sont exigeantes et nécessitent une grande capacité de travail et d'organisation, ainsi que de solides compétences dans les deux langues choisies.

Une double licence correspond à un total de 28 heures de cours en langue par semaine ; 14 heures en anglais et 14 heures en espagnol, plus 3 heures d'ouverture (enseignement transversal, sport, 3^e langue...). Les enseignements sont répartis de manière équilibrée et organisés, dans chacune des deux disciplines, par blocs de compétences :

UE 1 : Étude et maîtrise de la langue (12 ECTS)

UE 2 : Culture (9 ECTS)

UE 5 : Ouverture (langue étrangère, ETC, sport ...) (3 ECTS)

Formation internationale : Formation tournée vers l'international

Dimension internationale

De manière générale, la mention LLCER encourage la mobilité internationale de ses étudiants de 2^e et 3^e année grâce à plusieurs programmes d'échanges internationaux (Erasmus, ORA, CREPUQ, stages, assistanat) que nous entretenons avec de nombreuses universités étrangères dans de nombreux pays (Allemagne, Australie, Autriche, Brésil, Canada, Espagne, Etats-Unis, Italie, Norvège, Royaume-Uni, Russie, Uruguay). Aussi, s'engager dans un parcours de double licence bi-langue, c'est se donner la possibilité d'effectuer un séjour à l'étranger en augmentant ses choix de destinations. Au-delà du seul cadre institutionnel, c'est aussi être en mesure de voyager à travers le monde avec de solides bagages linguistiques et appréhender les cultures étrangères avec des connaissances approfondies, mais aussi particulièrement larges et décloisonnées.

Il est possible d'apporter un éclairage linguistique supplémentaire à une formation bi-langue en faisant le choix d'étudier, en plus des deux langues principales, une troisième langue vivante (à hauteur de 2 heures de cours par semaine).

Admission

Conditions d'admission

La première année de licence est accessible aux candidats titulaires du Baccalauréat ou d'un diplôme accepté équivalent (capacité en droit, DAEU...). Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de la demande d'admission préalable). La deuxième année et la troisième année sont accessibles aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus ou via une validation (d'acquis ou d'études) selon les conditions déterminées par l'université ou la formation.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études,
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant.

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, [🔗](#) vous pouvez entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP).

Pour plus d'informations, consultez la page web de [la](#) Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Retrouvez les dates et les modalités de candidatures et d'admissions **pour l'année 2019** sur [🔗](#) le site de l'UFR de langues étrangères

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B). Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages). Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
- Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère. Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde. L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Et après

Poursuite d'études

L'avantage indéniable de cette double licence est d'offrir aux étudiants de plus nombreuses possibilités de poursuites d'études :

- l'acquisition de connaissances approfondies sur deux aires linguistiques et culturelles distinctes permet une poursuite d'études dans les écoles de traduction et d'interprétariat dont on sait qu'elles exigent *a minima* la maîtrise de deux langues étrangères ;
- les étudiants peuvent également choisir de se présenter au CAPES ou à l'agrégation dans l'une des deux langues étudiées (voire dans les deux) ;
- les étudiants peuvent intégrer des masters pluridisciplinaires (à Grenoble et ailleurs), notamment tournés vers l'interculturel, et exigeant donc une bonne connaissance de plusieurs aires linguistiques et culturelles.

Secteur(s) d'activité(s)

En termes de débouchés professionnels, le principe de bi-compétence accroît les possibilités d'accéder aux différents champs d'activités traditionnellement offerts par des études au sein de la mention LLCER, à savoir :

- les métiers de l'enseignement et de la formation : professeurs des écoles, du secondaire, formateurs en langues, concepteurs de ressources pédagogiques en langues... ;
- les métiers du patrimoine, de la culture et de la création : guide-conférencier, conseiller culturel, médiateur culturel, responsable de salle de spectacle... ;
- les métiers de la traduction : traducteur littéraire, traducteur spécialisé, interprète ;
- les métiers du langage et de la communication : chargé de communication, journaliste, chargé des relations publiques... ;
- les métiers des bibliothèques et de l'édition : éditeur, assistant d'édition, bibliothécaire... ;
- les métiers du management et de la coopération internationale : coordinateur de projet, chargé de mission pour les affaires internationales ou européennes... ;
- les métiers des humanités numériques : webmestre, spécialiste en traitement automatique de la langue écrite et de la parole, spécialiste en e-learning...

Métiers visés

En termes de débouchés professionnels concrets, le principe de bi-compétence accroît forcément les possibilités d'accéder aux différents champs d'activités traditionnellement offerts par des études au sein de la mention LLCER, à savoir :

- les métiers de l'enseignement et de la formation (professeurs des écoles, du secondaire, formateurs en langues, concepteurs de ressources pédagogiques en langues...);
- les métiers du patrimoine, de la culture et de la création (guide-conférencier, conseiller culturel, médiateur culturel, responsable de salle de spectacle...);
- les métiers de la traduction (traducteur littéraire, traducteur spécialisé, interprète);
- les métiers du langage et de la communication (chargé de communication, journaliste, chargé des relations publiques...);
- les métiers des bibliothèques et de l'édition (éditeur, assistant d'édition, bibliothécaire...);
- les métiers du management et de la coopération internationale (coordinateur de projet, chargé de mission pour les affaires internationales ou européennes...);
- les métiers des humanités numériques (webmestre, spécialiste en traitement automatique de la langue écrite et de la parole, spécialiste en e-learning...).

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Laurence Durroux

✉ laurence.durroux@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable pédagogique

Laurence Garino Abel - Directrice des études
(Grenoble)

✉ Laurence.Garino-Abel@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

LLCER scolarité L1 (bureau F 213) - 04 38 42 19
74

✉ llcer-scolarite-l1@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

LLCER scolarité L2 (Bureau F209) 04 38 42 19
75

✉ llcer-scolarite-l2@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

LLCER scolarité L3 (bureau F209) - 04 38 42 19
75

✉ llcer-scolarite-l3@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|--------|-----|-----|----|-------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 12 crédits |
| Grammaire | EC | 12h | 12h | | 3 crédits |
| Version | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 24h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Phonétique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 9 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 18h | | 3 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 1,5 crédits |
| Littérature TD | EC | | 18h | | 1,5 crédits |
| Patrimoine | EC | 18h | | | 3 crédits |
| UE Ouverture | UE | | | | 3 crédits |
| Champs professionnels de la communication | EC | | | | 3 crédits |
| ETC (sport, langue, SET) | EC | | | | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | | | | 6 crédits |
| UE Étude et pratique de la langue espagnole | UE | | | | |
| UE Culture espagnole | UE | | | | |

Semestre 2

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------|-----|-----|----|-------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 12 crédits |
| Grammaire | EC | 12h | 12h | | 3 crédits |
| Version | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 24h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Phonétique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 9 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 18h | | 3 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 1,5 crédits |
| Littérature TD | EC | | 18h | | 1,5 crédits |
| Patrimoine | EC | 18h | | | 3 crédits |
| UE Ouverture | UE | | | | 3 crédits |
| Champs professionnels de l'information | EC | | | | 3 crédits |

| | | |
|---|---------|-----------|
| ETC (sport, langue, SET) | MATIERE | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | 6 crédits |
| UE Etude et pratique de la langue espagnole | UE | |
| UE Culture espagnole | UE | |

Licence 2e année

Semestre 3

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|---------|-----|-----|----|-------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 12 crédits |
| Grammaire | EC | 18h | | | 1,5 crédits |
| Analyse linguistique | EC | | 12h | | 1,5 crédits |
| Version | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Phonétique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 9 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 18h | | 3 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 1,5 crédits |
| Littérature TD | EC | | 18h | | 1,5 crédits |
| Patrimoine | EC | 18h | | | 3 crédits |
| UE Ouverture | UE | | | | 3 crédits |
| Théâtre de jeunesse | EC | | | | 3 crédits |
| Devenir enseignant | MATIERE | | 24h | | 3 crédits |
| ETC (sport, langue, SET) | MATIERE | | | | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | | | | 6 crédits |
| UE Etude et pratique de la langue espagnole | UE | | | | |

Semestre 4

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|-----------------------------------|--------|-----|-----|----|-------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 12 crédits |
| Grammaire | EC | 18h | | | 1,5 crédits |
| Analyse linguistique | EC | | 12h | | 1,5 crédits |
| Version | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 12h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Phonétique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 9 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 18h | | 3 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 1,5 crédits |
| Littérature TD | EC | | 18h | | 1,5 crédits |

| | | | |
|---|---------|-----|-----------|
| Patrimoine | EC | 18h | 3 crédits |
| UE Ouverture | UE | | 3 crédits |
| Devenir enseignant 2 | EC | | 3 crédits |
| ETC (sport, langue, SET) | MATIERE | | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | | 6 crédits |
| UE Etude et pratique de la langue espagnole | UE | | |

Licence 3e année

Semestre 5

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|---------|-----|-----|----|------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 9 crédits |
| Version | EC | | 18h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 18h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Analyse linguistique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 12 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 24h | | 4 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 2 crédits |
| Littérature TD | EC | | 24h | | 2 crédits |
| Patrimoine | EC | 24h | | | 4 crédits |
| UE Ouverture | UE | | | | 3 crédits |
| Devenir enseignant 3 | MATIERE | | | | 3 crédits |
| Initiation à la didactique du FLE | MATIERE | | | | 3 crédits |
| ETC (sport, langue, SET) | MATIERE | | | | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | | | | 6 crédits |
| UE Etude et pratique de la langue espagnole | UE | | | | |

Semestre 6

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|-----------------------------------|--------|-----|-----|----|------------|
| UE Étude et pratique de la langue | UE | | | | 9 crédits |
| Version | EC | | 18h | | 2 crédits |
| Thème | EC | | 18h | | 2 crédits |
| Maîtrise de la langue | EC | | 24h | | 3 crédits |
| Analyse linguistique | EC | | 12h | | 2 crédits |
| UE Culture | UE | | | | 12 crédits |
| Civilisation | EC | 12h | 24h | | 4 crédits |
| Littérature CM | EC | 12h | | | 2 crédits |
| Littérature TD | EC | | 24h | | 2 crédits |
| Patrimoine | EC | 24h | | | 4 crédits |

| | | |
|--|---------|-----------|
| UE Ouverture | UE | 3 crédits |
| Devenir enseignant 4 | MATIERE | 3 crédits |
| Approches de la littérature dans l'enseignement du FLE | MATIERE | 3 crédits |
| ETC (sport, langue, SET) | MATIERE | 3 crédits |
| UE Fondamentaux espagnol | UE | 6 crédits |
| UE Etude et pratique de la langue espagnole | UE | |