Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent encore évoluer. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

ARTS, LETTRES, LANGUES

Préparation à l'agrégation de lettres modernes

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Langue(s) d'enseignement
Français

Présentation

Vidéo de présentation :

Depuis septembre 2025, une version renouvelée de la formation à l'agrégation de Lettres a ouvert à l''université Grenoble Alpes !

Une préparation complète à l'agrégation externe ou interne de Lettres modernes(épreuves écrites et orales) peut désormais s'effectuer soit en présentiel sur le site de Grenoble soit en distanciel. Il en va de même des cours relevant de l'agrégation interne de Lettres classiques.

Je suis enseignant·e dans l'Académie de Grenoble, je désire passer l'agrégation interne :

Adressez-vous au Rectorat (adresse) pour suivre la formation montée en partenariat entre l'Université et le Rectorat.

Je suis enseignant·e hors Académie de Grenoble, je désire passer l'agrégation interne :

L'Université Grenoble Alpes vous permet de suivre une formation complète en présentiel ou en distanciel.

Je suis titulaire d'un master de lettres, je désire passer l'agrégation externe :

L'Université Grenoble Alpes vous permet de suivre une formation complète en présentiel ou en distanciel.

Admission

Conditions d'admission

Il faut être détenteur d'un master pour présenter le concours de l'agrégation. Conformément au décret du 28 mai 2010, l'obtention du master s'apprécie à la date de publication des résultats d'admissibilité au concours.

Pour le concours interne, vous devez être enseignant certifié depuis cinq ans.

Candidature

Inscription au concours externe de l'agrégation :

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent encore évoluer. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Aucune inscription ni modification d'inscription par internet n'est admise en dehors des délais fixés par le Ministère. Il est vivement recommandé de ne pas attendre les derniers jours pour s'inscrire.

Pour avoir des informations :

- Écrire à la responsable pédagogique en mettant en copie l'adresse mail de l'agrégation : Agathe SALHA - agathe.salha@univ-grenoble-alpes.fr + llasic-agregation@univ-grenoble-alpes.fr
- Déposer votre candidature sur la plateforme de l'UGA "e-Candidat". Pour y accéder, veuillez cliquer sur ce lien .

Chaque candidat doit aussi s'inscrire individuellement au concours. Cette inscription doit être enregistré auprès du Ministère entre septembre et octobre 2026 : https://www.education.gouv.fr/concours-etrecrutements-99944

En savoir plus

Dépliant Agrégation Lettres Modernes

https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/formations/preparation-aux-concours/depliant-agregation-lettres-modernes-interne-externe--1761075.kjsp?RH=LLASIC-FR022

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Agathe Salha

agathe.salha@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

llasic-agregation@univ-grenoble-alpes.fr

"llasic-agregation" <llasic-agregation@univ-grenoble-alpes.fr>;

Lieu(x) ville

Grenoble

Campus

Grenoble - Domaine universitaire

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent encore évoluer. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Organisation

Tous les cours peuvent être suivis **en synchrone par visioconférence mais aussi être visionnés** ensuite, à tout moment, grâce aux enregistrements déposés sur une plateforme ouverte aux seuls candidats inscrits. Cette même plateforme donne également accès à de la **documentation écrite** liée aux cours ainsi qu'à un forum de questions/ réponses permettant aux candidats à distance d'être guidés tout au long de leur préparation.
Tout étudiant inscrit même à distance peut bien sûr venir assister aux cours en **présentiel** aux jours/horaires où il est disponible.

Une **journée d'accueil des candidats**, de présentation des programmes et de conseils de travail est organisée par l'équipe enseignante dans le courant du mois de juin . Elle est enregistrée et retransmise à distance.

Pour le **concours externe,** la préparation aux épreuves écrites se déroule de septembre à décembre puis sur tout le mois de janvier. La semaine de cours est répartie entre le lundi après-midi et le jeudi. Le vendredi est réservé aux épreuves écrites organisées dans chaque cours et permettant à ceux qui le souhaitent de composer dans les conditions du concours. Début janvier un concours blanc est organisé. Tous ces exercices font l'objet d'une correction individualisée et de corrigés types. La préparation aux oraux commence à partir de la mi-mars jusqu'à la fin du mois de mai : des épreuves d'entraînement dans chaque discipline et sur chaque programme sont proposées aux candidats. Ces colles publiques permettent un entraînement intensif de toute la promotion.

La **bibliothèque de l'UFR, Bulles,** met à disposition un certain nombre de ressources liées au programme.

Pour le **concours interne,** la préparation aux épreuves écrites se déroule de début juillet à fin décembre. Les cours ont lieu le mercredi, parfois le samedi et pendant la première semaine des vacances de Toussaint et de février. Des épreuves écrites sont proposées pour les candidats, qui peuvent préparer en temps limité dans les conditions du concours. Tous ces exercices font l'objet d'une correction individualisée et de corrigés types.
La préparation aux oraux commence à partir de la mi-février jusqu'à la fin du mois de mai : des épreuves d'entrainement sont proposées à chaque candidat en littérature française, littérature comparée, grammaire. Ces colles sont publiques et permettent un entraînement intensif de toute la promotion.

Spécificités du programme

La préparation au concours de l'Agrégation proposée à l'université Grenoble-Alpes comporte :

Agrégation EXTERNE de lettres modernes :
Préparation aux épreuves écrites, de septembre à fin janvier
- Cours de littérature française sur les auteurs au programme : 20h pour chaque auteur ;
- Cours de littérature générale et comparée sur les deux programmes (60h) ;
- Cours de grammaire et stylistique sur les textes au programme (10h par auteur) ;
- Cours d'ancien français (64h) ;
- Entraînement à la version de langue ancienne (24h) et à la version d'anglais (19h).

Préparation aux épreuves orales, dès septembre :

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent encore évoluer. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

- Entraînement à l'épreuve dite « improvisée », explication littéraire d'un texte français pris hors du programme (16h).

À partir de la mi-mars :

- Cours et exercices d'entraînement à l'explication de texte, au commentaire de textes et à la leçon sur les œuvres au programme ;
- Interrogations collectives et individuelles des candidats admissibles dans les conditions exactes du concours .

Soit un total de 274 heures

Agrégation INTERNE de lettres modernes :

Préparation aux épreuves écrites, de début juillet à fin décembre :

- 20 heures de cours de littérature par auteur au programme,
- 18 heures de didactique lettres modernes,

Préparation aux épreuves orales,dès le mois de septembre :

- 10 heures de cours de grammaire par auteur au programme,
- 28 heures de cours sur le programme de littérature comparée.
- 9 heures de cinéma,

À partir de la mi-février :

- Cours et exercices d'entraînement à l'explication de texte, au commentaire de textes et à la leçon sur les œuvres au programme ;
- Interrogations collectives et individuelles des candidats admissibles dans les conditions du concours.

Agrégation INTERNE de lettres classiques

Préparation aux épreuves écrites, de début juillet à fin décembre :

- 20 heures de cours de littérature française par auteur au programme,
- 10 heures de version en langues anciennes.

Préparation aux épreuves orales, dès le mois de septembre :

- 10 heures sur chaque auteur en littérature latine ou grecque pour la préparation à l'oral,
- 9 heures de cinéma,

À partir de la mi-février :

- Cours et exercices d'entraînement à l'explication de texte, au commentaire de textes et à la leçon sur les œuvres au programme ;
- Interrogations collectives et individuelles des candidats admissibles dans les conditions exactes du concours

> La bibliographie de base et des conseils sur le travail à effectuer durant l'été sont disponibles auprès du secrétariat de l'UFR LLASIC

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026