Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

ARTS, LETTRES, LANGUES
SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ, INGÉNIERIE

Master Musicologie

Université Grenoble Alpes

Niveau d'étude visé
Bac +5

ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

Composante
UFR Arts et Sciences Humaines (ARSH)

Parcours proposés

- Parcours Musicologie et sciences
- Parcours Musicologie, cultures et histoire

Présentation

Compétences

Produire, diffuser et valoriser de nouvelles connaissances dans les domaines de la musique et de la musicologie en dialogue avec d'autres disciplines et pratiques artistique

· Mettre en œuvre des méthodes de recherche originales en musicologie en s'appuyant sur des connaissances scientifiques et la production artistique

· Participer à des échanges en communiquant sur un sujet de musicologie en s'appuyant sur ses recherches ou en marge de celles-ci

· Animer un réseau d'experts dans le monde de la musicologie, de la musique et de la culture

· Diffuser les résultats de son travail de recherche auprès de la communauté scientifique et de la société en créant les supports les plus adaptés

· Concevoir la re-création d'une œuvre musicale ou d'un patrimoine dans le cadre d'un projet de recherche-création

· Gérer une bibliothèque musicale composée de partitions, de documents d'archives, de documents sonores ou de livres en appliquant les règles de catalogage et de conservation adaptées

· Valoriser le patrimoine musical par des activités de prêt et de diffusion physiques et numériques selon les publics et leurs besoins

· Mener un projet pluridisciplinaire prenant en compte les hybridations ou les situations complexes du monde artistique et culturel contemporain

Intervenir en tant qu'expert dans les domaines de la musique et de la musicologie

· Réaliser l'expertise d'un document patrimonial (texte, partition, enregistrement, instrument) en mobilisant

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 23 septembre 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

les dernières connaissances historiques, ethnologiques et critiques de la musique en réponse à une commande

· Participer à la conception, la rédaction et l'ingénierie financière d'un projet artistique, scientifique, culturel ou de médiation en sollicitant des institutions dans le domaine musical selon le cadre imposé par les modalités de consultation et de soumission et en intégrant les questions d'accessibilité et des transitions socio-écologiques

· Produire une critique musicale pour des médias dans des formats adaptés aux modalités de diffusion

· Rédiger des articles de recherche en appliquant les exigences et les normes en usage dans la communauté scientifique

· Contribuer à réaliser une prestation de conseil pour une institution culturelle publique ou privée dans le domaine de la musique et de la musicologie en tenant compte des enjeux politiques, sociaux et économiques

Participer à la production et à la promotion de concerts, de spectacles vivants et de prestations scéniques impliquant la musique

· Superviser la création d'une pièce musicale en choisissant notamment la configuration scénique et acoustique la mieux adaptée au projet

· Accompagner la réalisation de projets artistiques à dimension musicale et sonore en mobilisant son expertise en musicologie

· Promouvoir des projets artistiques en utilisant différents outils et voies de communication

· Concevoir un spectacle vivant en s'insérant dans une équipe plurielle et en intégrant la question de la soutenabilité des projets

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 23 septembre 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Parcours Musicologie et sciences

Master 1re année

Semestre 7

Semestre 8

Master 2e année

Semestre 9

Semestre 10

Parcours Musicologie, cultures et histoire

Master 1re année

Semestre 7

Semestre 8

Master 2e année

Semestre 9

Semestre 10

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 23 septembre 2026