Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

ARTS, LETTRES, LANGUES

Master Création artistique

Université Grenoble Alpes

Niveau d'étude visé
Bac +5

ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Langue(s) d'enseignement
Français

Référentiel RNCP
40466

Parcours proposés

- Parcours Arts de la scène, pratiques et société
- Parcours Cinéma : pensées critiques et pratiques créatives
- Parcours Documentaire de création 2e année

Présentation

La mention Création artistique est une mention particulièrement originale dans le panorama des formations nationales. Ouverte sur le monde contemporain, elle propose d'acquérir des connaissances théoriques, esthétiques, critiques approfondies sur les œuvres et les processus de création engagés pour leur réalisation, d'approcher les contextes de production et de diffusion, et d'expérimenter des pratiques créatives, en prenant en considération les réflexions les plus actuelles menées dans les champs couverts par ses trois parcours :

- **Études cinématographiques :** (master 1re et 2e années : 4 semestres, 120 ECTS)
- **Arts de la scène** (master 1re et 2e années : 4 semestres, 120 ECTS)
- **Documentaire de création** (master 2e année uniquement : 2 semestres, 60 ECTS)

La mention propose dans chacun de ses semestres trois blocs d'enseignement : tronc commun, (partagé par les deux parcours de master 1re année et par les trois parcours de 2e année de master) ; spécialité ; ouverture. Rapports et mémoires de recherche, mémoires professionnels, mémoires de création-recherche complètent la formation. Des travaux spécifiques en réalisation et production concernent le parcours de 2e année Documentaire de création.

L'ambition de la mention Création artistique est de proposer une multiplicité de formes d'approches de la création, avec un accent particulier porté sur la création contemporaine, afin d'offrir une double ouverture, sur la recherche et sur le monde professionnel. Elle est ainsi entièrement construite autour de la réflexion sur la création artistique, les pratiques artistiques (à travers ateliers et rencontres), la mise en contexte social et culturel de la création (production, diffusion, valorisation)

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

dans plusieurs domaines : le cinéma, les arts de la scène, le documentaire de création, tout en proposant des ouvertures sur les arts plastiques, les sciences, la communication, la littérature.

Compétences

- Maitriser les techniques de rédaction de projets de création et de travaux de recherche (rapports de stage, articles, essais, mémoires, notes d'intention, dossiers pédagogiques, dossiers de presse)
- Savoir organiser une pensée réflexive
- Réfléchir de manière critique aux nouvelles données de la création artistique cinématographique et scénique au regard des évolutions des nouvelles technologies, du numérique, de l'international
- Mettre en relation la réflexion et la pratique
- Maîtriser des outils et techniques de création dans les différents domaines de spécialisation concernés

Admission

Conditions d'admission

- La 1re année de master est accessible sur dossier (et / ou entretien) aux candidats justifiant d'un diplôme national conférant le grade de licence dans un domaine compatible avec celui du master ou bien via une validation d'études ou d'acquis selon les conditions déterminées par l'université ou la formation
- La deuxième année est accessible sur dossier (et / ou entretien) aux candidats ayant validé la 1ère année d'un parcours compatible ou bien via une validation d'études ou d'acquis selon les conditions déterminées par l'université ou la formation.

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la Direction de la formation continue et de l'apprentissage

Candidature

Candidater et s'inscrire

Et après

Les + de la formation

- Master de réalisation et de production en partenariat avec Ardèche Image à Lussas (des conditions d'accès spécifiques concernent ce parcours au nombre de places limité)
- La mention Création artistique repose sur l'entrecroisement entre recherche et professionnalisation, enseignements théoriques et enseignements pratiques, en lien avec les institutions et lieux culturels grenoblois, régionaux, et au-delà de cette sphère géographique, mais aussi à travers des rencontres avec des professionnels et des créateurs contemporains, sous formes d'interventions et de résidences d'artistes
- Elle s'inscrit dans l'un des axes stratégiques majeurs de l'Université Grenoble-Alpes (UGA) en matière de pédagogie et de recherche dans ses orientations « Création, art, culture », et est étroitement liée à la **Maison de la création** qui verra des locaux construits prochainement pour accueillir des lieux dédiés à la recherche-création, des ateliers équipés, des salles spécifiques
- Au niveau de la recherche, la mention est adossée en 1re et en 2e année à la composante scientifique **CINESTHEA** (Cinéma, Esthétique, Théâtre, Arts de la scène) qui prend place au sein de l'**UMR LITT&ARTS** [Arts et pratiques du

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

texte, de l'image, de la scène et de l'écran]. En master 2e année, par le rattachement du parcours Documentaire de création à la mention, un adossement au laboratoire **GRESEC** (Groupe de recherche sur les enjeux de la communication) existe également.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Guillaume Bourgois

guillaume.bourgois@univ-grenoble-alpes.fr

Gestionnaire de scolarité

llasic-master-CA@univ-grenoble-alpes.fr

llasic-master-CA@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

Grenoble

Lussas

Campus

Grenoble - Domaine universitaire

Ardèche - Lussas

En savoir plus

Télécharger le dépliant du parcours Arts de la scène

https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/menu-principal/formations/par-niveau/master/depliant-master-ca-arts-scene-471225.kjsp?RH=UFRLLASIC-2222

Télécharger le dépliant du parcours Etudes cinématographiques

https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/menu-principal/formations/par-niveau/master/depliant-master-ca-etudes-cine-471227.kjsp?RH=UFRLLASIC-2222

Télécharger le dépliant du parcours Documentaire de création

https://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/menu-principal/formations/par-niveau/master/depliant-master-ca-doc-creation-m2-471228.kjsp?RH=UFRLLASIC-2222

Référentiel RNCP

40466.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Parcours Arts de la scène, pratiques et société

Master 1re année

Semestre 7

Semestre 8

Master 2e année

Semestre 9

Semestre 10

Parcours Cinéma : pensées critiques et pratiques créatives

Master 1re année

Semestre 7

Semestre 8

Master 2e année

Semestre 9

Semestre 10

Parcours Documentaire de création 2e année

Master 2e année

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Semestre 9

Semestre 10

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026