

Diplôme d'Université Guide-conférencier des musées et des monuments historiques : conception/médiations des patrimoines



Durée
1 an



Composante
UFR Arts
et Sciences
Humaines



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

L'organisation de ce parcours s'appuie sur **une expérience de plus de dix années menée par le département d'histoire de l'art et archéologie de l'Université Grenoble Alpes**, dans le cadre de sa formation professionnalisante de master «*Objet d'art : patrimoine, musée, collection, marché de l'art, valorisation du patrimoine*», en étroite relation avec les acteurs de la vie culturelle et ceux des musées.

Le DU vise à **développer les compétences propres au métier de guide-conférencier** :

- **La méthodologie et les techniques de la médiation orale** des patrimoines
- **La démarche d'interprétation** appliquée au territoire et à l'objet culturel
- **La connaissance et la gestion** de l'activité professionnelle
- **La mise en situation et en pratique professionnelle** à travers l'organisation d'un projet collectif de la promotion et un **stage au minimum de trois mois**, en France ou à l'étranger
- **Un excellent niveau de langue vivante étrangère**, voire de deux langues étrangères

Cette formation ne vise pas seulement à l'acquisition des compétences classiques de guide-conférencier. Elle a aussi pour objectif de **définir les contours d'un nouvel acteur culturel**, doué de connaissances importantes en histoire de

l'art, et capable sur le terrain de réfléchir à de nouvelles formes de médiations s'adressant à de nouveaux publics, avec de nouveaux moyens de communication, notamment numériques. Ce nouvel acteur professionnel, impliqué sur le terrain de la culture, des monuments historiques et des musées, **se veut force de proposition pour définir les axes spécifiques et prioritaires de médiations**, en adéquation avec la structure où il exerce son activité.

Sa fonction est d'assister le conservateur ou le responsable de la structure dans la conception de ses projets de valorisation auprès des publics et d'aider le médiateur dans la concrétisation de sa pratique de médiation.

L'objectif de ce diplôme universitaire est double :

- **Il a pour but de délivrer des compétences de haut niveau en sciences humaines**, spécifiquement dans les domaines touchant à l'histoire de l'art, au patrimoine et aux médiations culturelles
- **Il vise à l'obtention de la qualification pour l'organisation et la conduite de visites commentées dans les musées et les monuments historiques**, validée par la carte professionnelle de guide-conférencier national délivrée par la Préfecture

Organisation

Admission

Conditions d'admission

- L'admission se fait sur **dossier** (diplôme master 2 requis)
- **Le DU est ouvert à la formation continue**

Candidature

Pour candidater : toutes les informations sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH : [🔗 Admission en DU](#)

Public cible

- Étudiants en sciences humaines (histoire de l'art et archéologie, histoire, sociologie, IEP, master 2e année et doctorants)
- Professionnels du patrimoine, des musées, des monuments historiques, de la culture, du tourisme, des médiations culturelles

Et après

Les + de la formation

La formation comprend deux UE de 48h, deux UE de 36h et une UE de 24h, réparties sur deux semestres, pour un total de 192h.

Intitulés des cinq UE :

- Séminaire d'histoire de l'art (48h)
- Mise en situation professionnelle, projet collectif (48h)
- Compétences des guides-conférenciers (36h)

- Mise en situation et pratique professionnelle (36h)
- Langue appliquée (24h)

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Laurence Ciavaldini Riviere

✉ Laurence.Riviere@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Martine Aninat

✉ Martine.Wentzel@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue ARSH

✉ fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire