Usages des techniques de l'image et du son

ECTS
1 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Période de l'année
Automne (sept. à dec./janv.)

Diplômes intégrant cet élément

- Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux (AMINJ)

Langue(s) d'enseignement: Français

Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

Description

Ce cours vise à présenter les techniques et logiciels liés à l'image et au son à travers des exercices d'utilisation (prise en main des outils, techniques sonores, techniques de captation, formats, traitement, captation studio, multi-caméras, etc.). Il s'agit aussi de s'initier au montage et aux techniques de post-production audiovisuelle (encodage, mixage...).

Objectifs

*Connaître des outils et des techniques sonores et visuelles.
*Connaître des techniques de post-production.
*Mettre en pratique les matériels et techniques de tournage : prise en main des outils, techniques sonores, techniques de captation, formats, traitement (échantillonage, compression), captation studio, multi-caméras, etc.
*Post-produire un film au sens de connaître et utiliser les matériaux et les techniques de montage et de post-production (sur logiciel Final cut Pro/ Da Vinci Resolve ou Première).

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026