


UE L'invention des patrimoines : enjeux et controverses

 ECTS
3 crédits

 Composante
Institut
d'Urbanisme et
de Géographie
Alpine (IUGA)

 Période de
l'année
Printemps (janv.
à avril/mai)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Pré-requis recommandés

Titulaire d'une L2

Contrôle des connaissances

Un oral et un dossier écrit au cours du semestre

Compétences visées

Comprendre les enjeux patrimoniaux actuels et passés / Prise de parole en public / Synthèse écrite

Bibliographie

Bibliographie indicative : Choay F., L'Allégorie du patrimoine, Paris, Seuil, 1992 (1ère édition).
Grange D. J. et Poulot D., L'esprit des lieux : le patrimoine et la cité, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1997.
Guillaume M., La politique du patrimoine, Paris, Galilée, 1980.
Leniaud J.-M. , Les Archipels du passé. Le patrimoine et son histoire, Fayard, Paris, 2002.
Pommier É., L'Art de la liberté. Doctrines et débats de la Révolution française, Paris, Gallimard, 1991.

Poulot D., « Alexandre Lenoir et les Musées des Monuments français », in P. Nora (dir.), Les lieux de mémoire, II., La Nation, Paris, Gallimard, 1986, p. 497-531.

Riegl. A., Le culte moderne des monuments [1903], Paris, Seuil, 1984.

Schaer R., L'invention des musées, Paris, Découverte Gallimard/Réunion des musées nationaux, 1993.

Agulhon M., Becker A., Cohen É., La République en représentations: autour de l'œuvre de Maurice Agulhon, Publications de la Sorbonne, 2006.

Anderson B., L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme, Paris, La découverte, 1996.

Andrieux J.-Y., L'architecture de la République. Les lieux de pouvoir dans l'espace public en France, 1792-1981, Paris, CNDP, 2009.

De L'estoile B. , Le Goût des Autres, de l'Exposition coloniale aux Arts premiers, Paris, Flammarion, 2007.

Hobsbawn E. & T. Ranger, The Invention of Tradition, Cambridge University Press, 1983 [L'invention de la tradition, Amsterdam eds, 2006].

Heinich N., 2009, La fabrique du patrimoine. De la cathédrale à la petite cuillère, Paris, Msh.

Poulot Dominique, Une histoire du patrimoine en Occident. XVIIIe-XXIe siècles, Paris, PUF, 2006.

Thiesse A.-M., Ils apprenaient la France. L'exaltation des régions dans le discours patriotique, Paris, Editions de la maison des sciences de l'homme, 1997.

Infos pratiques

Campus

› Grenoble - Vigny Musset