# Systèmes d'écritures

Niveau d'étude
Bac +1

ECTS
3 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication

Période de l'année
Automne (sept. à dec./janv.)

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

# Présentation

## Description

Introduction : L'émergence de l'écriture comme type d'expression graphique

PARTIE 1 : LINGUISTIQUE DE L'ECRITURE

1.1. Trois grands types de systèmes graphiques

1.1.1. Types logographiques

1.1.1.1. En Mésopotamie

1.1.1.2. En Chine

1.1.2. Types syllabographiques

1.1.3. Types phonographiques

1.2. Les systèmes graphiques mixtes : le cas du japonais

1.3. Les chiffres

PARTIE 2 : SOCIOLINGUISTIQUE DE L'ECRITURE



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2024

Introduction : sondage sur une proposition de réforme de l'orthographe du français

2.1. La construction historique d'un dogme de l'écrit : l'exemple du français

2.2. Le rôle social du code écrit

2.2.1. … dans les sociétés où il existe

2.2.2. … dans les sociétés « à tradition orale »

2.3. Ecrits informels et écrits de résistance

---

# Objectifs

**Objectifs**

**Familles de notions abordées dans la PARTIE I – Linguistique de l'écrit**

(A) Dessins vs. Pictogrammes vs. Ecriture

(B) Ecriture, système graphique, script, transcription

(C) Signifiant graphique, signe graphique

(D) Dextroverse, sinistroverse, boustrophédon

(E) Logogramme, Syllabogramme, Phonogramme

(F) Systèmes intermédiaires : logo-syllabographiques, syllabo-phonographiques, logo-phonographiques, morpho-phonographiques

(G) Systèmes mixtes (exemple du japonais) : kanjis, katakanas, hiriganas, furiganas, romaji, tategaki, yokogaki

(I) Notions dont il faut se méfier, car souvent chargées de préconceptions vernaculaires : *Caractère, *lettre, *graphème, *orthographe, *alphabet

**Familles de notions abordées dans la PARTIE II – Sociolinguistique de l'écrit**

(A) Orthographe, transcription

(B) Norme(s), construction sociale des normes

(C) Standardisation, normalisation, aménagement linguistique

(D) Langue légitime, prestige, pouvoir symbolique, langues à tradition orale, revitalisation



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2024

(E) Écrits informels, fonction cryptique, fonction ludique, fonction ergonomique, tabou linguistique, stigmatisation linguistique

## Heures d'enseignement

| | | |
|---|---|---|
| Systèmes d'écritures - CM | CM | 12h |
| Systèmes d'écritures - TD | TD | 12h |

## Contrôle des connaissances

écrit et/ou oral

**Période :** Semestre 1

## Compétences visées

- Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire
- Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires
- Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

# Infos pratiques

## Lieu(x) ville

Grenoble

## Campus

Grenoble - Domaine universitaire



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2024