

Scène, recherche, création



Niveau d'étude
Bac +3



ECTS
2 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Ce cours est une initiation à la recherche en arts de la scène : les enseignant-s-chercheur-es du Département Arts du Spectacle viendront y présenter leurs chantiers de recherche, en mettant l'accent sur les méthodologies spécifiques à leurs propres travaux, afin d'initier les étudiant-es à la diversité des approches possibles (esthétique, histoire, sociologie, recherche-crédation, recherche appliquée, etc.)

Objectifs

Objectifs

- Initiation aux enjeux de la recherche : enjeux d'une démarche scientifique, outils conceptuels, références critiques, méthodes et conventions rédactionnelles, etc.
- Actualités de la recherche en arts de la scène
- Préparation active à l'entrée en Master Recherche

Heures d'enseignement

Scène, recherche, création - TD

TD

18h

Contrôle des connaissances

- deux fiches de lecture portant sur un article scientifique
- OU une fiche de lecture portant sur un article scientifique ET un court projet de mémoire de M1 en arts de la scène en vue de la préparation des dossiers d'entrée en Master.

Période : Semestre 6

Compétences visées

- Compréhension des spécificités de la démarche et de l'écriture scientifiques
- Compétences rédactionnelles et argumentatives
- Maîtrise des normes typographiques et bibliographiques propres à la rédaction d'articles scientifiques

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire