

Réalisation graphique



Niveau d'étude
Bac +3



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

L'enseignement propose d'identifier les constituants du design de communication (typographie, image, composition et leurs inter-relations). Des exercices manuels et informatisés convoqueront les bases techniques nécessaires pour construire un document de communication destiné à être imprimé. Une approche réflexive par "le faire" qui permet de questionner les rapports entre les écrits, les images et l'espace.

Objectifs

Objectifs

Il s'agit d'acquérir les connaissances fondamentales de la conception et la réalisation graphique. Ce cours ne conduit pas à une maîtrise des savoir-faire propres à l'activité du designer graphique ou de réalisateur en PAO, il permet d'expérimenter les règles et les pratiques afin de mieux connaître les champs d'intervention du graphiste ou du designer graphique, de pouvoir dialoguer avec ces professionnels et de conduire un projet de design de communication de manière optimale.

Heures d'enseignement

Réalisation graphique - TD

TD

12h

Contrôle des connaissances

écrit et/ou oral

Période : Semestre 5

Compétences visées

Construire un regard professionnel

Travailler en groupe

Réaliser un support de communication visuelle

Préparer son orientation

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Echirolles