

# Réalisation vidéo



Niveau d'étude  
Bac +3



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication  
(LLASIC)



Période de  
l'année  
Automne (sept.  
à dec./janv.)

## Diplômes intégrant cet élément

- Licence Information-communication

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Les premières séances en CM viseront à identifier et comprendre les lois fondamentales de la réalisation filmique appliquées à tous les genres : reportage, fiction, documentaire, film institutionnel. Les séances en TD permettront de constituer une boîte à outils pour la production de contenus audiovisuels en suivant les 3 étapes du "workflow" : Écrire, filmer, monter. L'objectif sera de réaliser un format court en utilisant du matériel professionnel de tournage (caméra, micro, éclairage) et de montage (logiciels de post production).

### Objectifs

#### Objectifs

Connaissances de base sur le matériel et la conception d'une vidéo

---

## Heures d'enseignement

|    |    |     |
|----|----|-----|
| TD | TD | 12h |
|----|----|-----|

---

## Pré-requis obligatoires

### Étudiants en échange :

**Attention, les enseignements qui constituent l'UE Pratique doivent tous être suivis pour obtenir les crédits correspondants**

A chaque semestre, 4 cours magistraux de la L3 Information-communication font partie des cours fondamentaux du parcours Information-communication ; ils sont ouverts sans restriction ni démarche particulière. En plus de ces cours, les étudiants internationaux peuvent, sur accord de la direction pédagogique du diplôme (selon les places disponibles), être accueillis dans d'autres enseignements de la L3 Information communication (L3IC, parcours orientation communication ou parcours orientation journalisme, [télécharger la brochure](#) ).

**Si vous êtes intéressé-e par ces enseignements à la carte en L3 information communication, vous devez impérativement adresser un courriel à [joelle.bourgin@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:joelle.bourgin@univ-grenoble-alpes.fr) , [barbara.semel@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:barbara.semel@univ-grenoble-alpes.fr) et [llasic-licence-IC@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:llasic-licence-IC@univ-grenoble-alpes.fr) afin de vous faire connaître et d'indiquer les enseignements auxquels vous souhaitez vous inscrire** (afin que nous puissions vous orienter au mieux, vous pouvez expliquer votre motivation). Ce courriel doit nous parvenir au moins 1 semaine avant la semaine de rentrée/orientation pour un séjour au 1er semestre et au moins un semaine avant le début du 2ème semestre pour un séjour au 2ème semestre. Cela nous permettra d'examiner les possibilités d'accueil et, si votre candidature est retenue, de vous transmettre toutes les informations pratiques utiles.

---

## Contrôle des connaissances

écrit et/ou oral

**Période :** Semestre 5

---

## Compétences visées

Connaître l'ensemble de la chaîne de production d'une vidéo

Réaliser une vidéo simple

Travailler en groupe

Préparer son orientation

# Infos pratiques

---

## Lieu(x) ville

➤ Grenoble

---

## Campus

➤ Grenoble - Echirolles