Réalisation d'un film institutionnel

ECTS
2 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Période de l'année
Printemps (janv. à avril/mai)

Diplômes intégrant cet élément

- Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux (AMINJ)

Langue(s) d'enseignement: Français

Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

Description

Ce cours a pour objectif d'acccompagner les étudiants à la réalisation d'un film institutionnel. Il s'agit de concevoir le projet dans sa dimension sonore et filmique, en montant et mixant les productions audiovisuelles. Il amène plus particulièrement les étudiants à se former à l'enregistrement de la voix et à la prise de son d'ambiance stéréophonique. Il s'agit enfin de réaliser les étapes de post-production du film : du montage image et son, aux finitions : mixage, étalonnage et exportation.

Objectifs

*Connaître les logiciels et les techniques de prise de son, d'étalonnage, de montage et de mixage.

*Prendre en main du matériel sonore et comprendre les fondamentaux de l'enregistrement du son.
* Maîtriser des techniques et logiciels de montage et d'effets spéciaux en utilisant les logiciels de production audiovisuelle de la suite Adobe (Première pro, After Effects, Audition…)

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026