Réalisation d'un film documentaire

ECTS
3 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Période de l'année
Automne (sept. à dec./janv.)

Diplômes intégrant cet élément

- Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux (AMINJ)

Langue(s) d'enseignement: Français

Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

Description

Cet enseignement vise à créer, en intensive, un film et/ou superviser sa réalisation c'est-à-dire préparer les conditions de tournage et les moyens techniques à mettre en œuvre. Il est question de concevoir un film documentaire, de penser ses spécicités d'écriture, de construire un rapport au réel. Les étudiants assurent la réalisation audiovisuelle du projet en s'appuyant sur une présentation des techniques numériques liées à l'image et au son.

Objectifs

*Mettre en pratique la fabrication collective d'un film documentaire.
*Décrire et contextualiser les situations, caractériser les protagonistes et leur évolution, imaginer les évènements qui peuvent se produire.
*Elaborer une narration, une dramaturgie, une ligne directrice.
*Concevoir le dispositif filmique.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

*Situer son projet dans un environnement de production.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026