

# Raconter la vie



Niveau d'étude  
Bac +2



ECTS  
3 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Ce cours propose d'étudier, dans leur diversité, les formes autobiographiques et biographiques de la littérature. Mais on peut raconter sa vie et raconter la vie des autres de plusieurs manières : autobiographie, biographie, auto-fiction, biofiction, exofiction et même fiction. C'est à travers ces formes variées que la littérature entreprend par le récit littéraire de saisir la vie dans sa complexité, parfois dans son opacité, à rebours des *story-telling* simplificateurs du marketing.

### Heures d'enseignement

Raconter la vie - CM	CM	24h
----------------------	----	-----

### Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits et/ou oraux

Session 2 : Écrit et/ou oral

**Période :** Semestre 4

---

## Compétences visées

- Savoir mobiliser les outils d'analyse littéraire pour commenter un texte
- Maîtriser les concepts de genres littéraires

---

## Bibliographie

Agnes Lhermitte, *La Biographie. Anthologie*, GF Flammarion (coll. "Etonnants classiques"), 2002.

**Daniel Madeinat, *La Biographie*, PUF, 1984, e#puse#. 3 exemplaires BU 1er 809 97 MADE X 50/33 ; X 55 /67 ; X 55/68.**

1. Foucault, « La vie des hommes infames », *Cahiers du Chemin*, Gallimard, 1977, repris dans *Dits et e#crits*, Gallimard, NRF, « Bibliothe#que des sciences humaines », 1994, t.3 1976- 1979.  
Anne-Marie Monluc#on et Agathe Salha, « La fiction biographique, un jeu se#rieux ? », introduction du volume dans *Fictions biographiques XIX-XXIe sie#cles*, Toulouse, PUM, coll. Cribles, janvier 2007, p. 7-32, BU et Bulles. + articles de D. Viart et L. Demanze.  
Laurent Demanze, *Encres orphelines. Pierre Bergounioux, Ge#rard Mace#, Pierre Michon*, Paris, e#d. José Corti, 2008.
2. Oster, « La fiction biographique », dans le supple#ment *Universalis* de *l'Encyclopaedia Universalis*, 1992.

---

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

- > Valence

---

### Campus

- > Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran