

Production de projets audiovisuels et numériques



Niveau d'étude
Bac +4



ECTS
1,5 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Ce cours offre une connaissance des théories et des pratiques du montage financier et de l'administration d'un projet audiovisuel, numérique et nouveaux médias : aides, sources de financement, acteurs, budgets, etc. Il a pour objectif d'une part, de savoir construire un plan de financement et de poser les bases d'une gestion financière de production ; et d'autre part, de savoir gérer les pièces administratives liées à une production : demandes de devis, bons de commande, factures.

Objectifs

Objectifs

Envisager les questions relatives à la production de projets audiovisuels, numériques et nouveaux médias : aides, acteurs, budgets, dossiers pour un montage financier de projet...

Connaître les différents dispositifs de financement (acteurs et aides : CNC, Région, etc.)

Heures d'enseignement

Production de projets audiovisuels et numériques - TD

TD

24h

Contrôle des connaissances

Écrit et/ou oral

Période : Semestre 8

Compétences visées

- Développer un réflexe de veille sectorielle.
- Savoir construire un plan de financement et poser les bases d'une gestion financière de production.
- Savoir gérer les pièces administratives liées à une production : demandes de devis, bons de commande, factures.
- Savoir conduire et gérer les achats de droits pour une production, organiser l'exploitation légale des images.

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble

Campus

> Grenoble - Echirolles