Processus de création : fabrique du cinéma

Niveau d'étude
Bac +1

ECTS
3 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec les principales étapes artistiques et techniques de la réalisation cinématographique, de l'écriture à la diffusion en passant par la production.

Le cours sera constitué d'une approche mixte à la fois pratique par la transmission d'expériences de professionnels en activité, et théorique (lecture de textes de référence portant sur la réalisation cinématographique, découverte de témoignages et de carnets de création).

Objectifs

Objectifs

En articulation avec le CM « Lieux et métiers : production, distribution, diffusion », ce TD permettra aux étudiant.e.s d'approfondir leurs connaissances des pratiques et métiers liés à la production de films, ainsi que leur compréhension des différentes étapes de la création d'œuvres cinématographiques, en s'appuyant sur des cas d'étude concrets.

Il apporte des notions socio-économiques et esthétiques sur la « fabrique » du cinéma.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 juin 2021

Heures d'enseignement

Processus de création : fabrique du cinéma - CMTD	Cours magistral - Travaux dirigés	24h

Contrôle des connaissances

Écrit et/ou Oral

Contrôle Continu

Période : Semestre 2

Compétences visées

- familiarisation avec le milieu professionnel du cinéma
- compréhension des différentes étapes de création d'un film
- découverte du travail de professionnels du cinéma

Infos pratiques

Lieu(x) ville

Grenoble

Campus

Grenoble - Domaine universitaire

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 juin 2021