

# Pragmatique et sémiotique des interactions



Niveau d'étude  
Bac +4



ECTS  
3 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication



Période de  
l'année  
Printemps (janv.  
à avril/mai)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Le cours aborde les contenus suivants : modèles de la communication interpersonnelle, formats pragmatiques du langage, sémiologie de l'interaction multimodale, communication non verbale, méthodologie du recueil de données langagières, méthodologie de la description-analyse des interactions.

### Objectifs

#### Objectifs

L'objectif du cours est de rendre l'étudiant capable d'observer, d'analyser et d'anticiper les fonctionnements interactionnels au regard du triptyque [Intercompréhension / Action conjointe / Relation à autrui] en tenant compte du contexte et de l'ensemble des manifestations sémiotiques perceptibles au sein de l'interaction sociale.

---

## Heures d'enseignement

Pragmatique et sémiotique des interactions - CMTD

Cours magistral - Travaux dirigés

18h

---

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu.

Oral et écrit.

**Période :** Semestre 8

---

## Compétences visées

A l'issue du cours, les étudiants devront être capables d'effectuer une analyse pragmatique dans un corpus d'interactions, en prenant en compte la communication non verbale.

---

## Bibliographie

Dortier, J.F. (dir) (2016). *La communication. Des relations interpersonnelles aux réseaux sociaux*. Auxerre. Editions Sciences Humaines.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1997). *La conversation*. Paris, Seuil, coll. Memo.

Nuchèze (de), V., Colletta, J.M. (2002). *Guide terminologique pour l'analyse des discours*. Berne, Peter Lang.

Pour aller plus loin :

Barrier, G. (2010). *La communication non verbale. Aspects pragmatiques et gestuels des interactions*. Paris, ESF

Kendon, A. (2004). *Gesture. Visible Action as Utterance*. Cambridge, Cambridge University Press.

Tellier, M., Cadet, L. (2014). *Le corps et la voix de l'enseignant. Théorie et pratique*. Paris, Editions de la Maison des Langues.

Traverso, V. (1999). *L'analyse des conversations*. Paris, Seuil, coll. 128.

Knapp, M., Hall, J. (2007). *Nonverbal Communication in Human Interaction*. Wadsworth Publication: Thomas Learning.

Manuson, V., Patterson, M., Eds. (2006). *Handbook of nonverbal communication*. Thousand Oaks, CA: Sage

Roulet, E., Fillietaz, L., Grobet, A. (2001). *Un modèle et instrument d'analyse de l'organisation du discours*. Berne, Peter Lang.

# Infos pratiques

---

## Lieu(x) ville

› Grenoble

---

## Campus

› Grenoble - Domaine universitaire