

Post production d'un projet de commande



Niveau d'étude
Bac +4



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Projet tutoré
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Ce cours a pour objectif d'acquérir des savoirs et des savoir-faire en termes de traitement de l'image et du son et en termes d'effets spéciaux. Il s'agit de concevoir le projet dans sa dimension sonore et filmique, en montant et mixant les productions audiovisuelles. Il amène plus particulièrement les étudiants à se former à l'enregistrement de la voix : enregistrement en studio d'une voix off et enregistrement de la parole en tournage extérieur. Il est également question de prise de son d'ambiance stéréophonique avec intégration d'éléments de bruitage ponctuels. Il s'agit enfin de réaliser les étapes de post-production du film : du montage image et son, aux finitions : mixage, conformation, étalonnage et exportation.

Objectifs

Objectifs

- Connaître les logiciels et les techniques de prise de son, d'étalonnage, de montage et de mixage.
- Prendre en main du matériel sonore et comprendre les fondamentaux de l'enregistrement du son.

Heures d'enseignement

Post production d'un projet de commande - TD

TD

30h

Contrôle des connaissances

Autre : Projet

Période : Semestre 8

Compétences visées

- Enregistrer et mixer du son : savoir enregistrer la voix en studio et en extérieur, réaliser des prises de son d'ambiance
- Monter un film : maîtriser des techniques et logiciels de montage et d'effets spéciaux
- Utiliser les logiciels de production audiovisuelle de la suite Adobe (Première pro, After Effects, Audition...)

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble

Campus

> Grenoble - Echirolles