

# Phonetics and cognition



Niveau d'étude  
Bac +4



ECTS  
3 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Ce cours aborde les avancées récentes de la recherche sur les processus mentaux qui sous-tendent la production et la perception du langage oral et écrit, dans son fonctionnement atypique ou pathologique, et les différentes méthodes expérimentales employées dans ce domaine scientifique : analyses comportementales et techniques d'imagerie cérébrale.

*Attention : ce cours sera donné en anglais. Il sera cependant autorisé de rédiger les examens en français.*

### Objectifs

#### Objectifs

Acquérir des notions sur le fonctionnement du cerveau lors de la perception et de la production de la parole, ainsi que lors de la lecture.

Comprendre les modèles actuels de traitement de la parole, et les principaux types de pathologies.

---

## Heures d'enseignement

Phonetics and cognition - CMTD

Cours magistral - Travaux dirigés

24h

---

## Pré-requis recommandés

Le cours ne nécessite pas de prérequis. Des notions de base en phonétique articulatoire ou acoustique peuvent être un plus.

---

## Contrôle des connaissances

Être capable de comprendre et d'interpréter les articles scientifiques grand public et spécialisés récents sur le fonctionnement et les pathologies du langage oral et écrit.

Interpréter la méthodologie et les résultats d'une expérience avec une analyse critique.

**Période :** Semestre 7

---

## Bibliographie

*Cerveau et Psychologie*, éd. O. Houdé et al., PUF, 2002

*Neurobiology of language*, éd. G. Hickok & S. Small, Elsevier, 2016

*Psychologie du langage*, E. Spinelli & L. Ferrand, Armand Colin, 2005

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

> Grenoble

---

### Campus

> Grenoble - Domaine universitaire