

Histoire des arts des XIXe et XXe siècles

 ECTS
2 crédits

 Crédits ECTS
Echange
3.0

 Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français, Italien
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours préférentiel
- > **Crédits ECTS Echange:** 3.0
- > **Code d'export Apogée:** NCIT2C3B

Présentation

Description

Histoire de la bande dessinée italienne.

Ce cours propose de découvrir la bande dessinée italienne, de son apparition au début du XXème siècle sous la forme d'histoires en cases, à aujourd'hui, en s'attardant sur quelques périodes, revues, personnages ou auteurs emblématiques.

Heures d'enseignement

Histoire des arts des XIXe et XXe siècles - CM	CM	6h
Histoire des arts des XIXe et XXe siècles_ TD	TD	12h

Pré-requis recommandés

Cours dispensé en italien (niveau B2 requis)

Période : Semestre 2

Informations complémentaires

Une bibliographie et des supports de cours seront mis à disposition à la rentrée.

Compétences visées

analyser une narration en images ; maîtriser le lexique spécialisé concernant la bande dessinée et son analyse ; savoir contextualiser des productions artistiques en langue étrangère pour en percevoir la portée et les enjeux, tant esthétiques que politiques ou sociétaux

Bibliographie

Lectures conseillées

Raffaelli Luca, *Il fumetto*, Milan-Paris, Il Saggiatore-Flammarion, 1997.

Barbieri Daniele, *I linguaggi del fumetto*, Milan, Bompiani, 1991.

Genovesi Giovanni, *La stampa periodica per ragazzi : de « Cuore » a « Charlie Brown »*, Parme, Guanda, 1972 (consultable en bibliothèque d'UFR)

Carabba Claudio, *Fascismo a fumetti*, 1973 (consultable en bibliothèque d'UFR)

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire
