Numérique, Culture, Recherche

ECTS
3 crédits

Crédits ECTS Echange
3.0

Composante
UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères (SoCLE)

Diplômes intégrant cet élément

- Licence Langues littératures civilisations étrangères et régionales (LLCER)

Langue(s) d'enseignement: Français, Anglais

Méthodes d'enseignement: En présence

Ouvert aux étudiants en échange: Oui

Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange: Cours général

Crédits ECTS Echange: 3.0

Code d'export Apogée: NCAN5C1C

Présentation

Description

Cet enseignement, adossé à l'UE Culture, permet notamment de réinvestir des savoirs et savoir-faire acquis dans le cadre du cours de Patrimoine portant sur la peinture britannique. Les étudiant.e.s, réparti.e.s en binômes, travaillent à l'organisation de vernissages d'expositions qui se tiennent dans une salle équipée de plusieurs écrans permettant la projection simultanée d'images numériques. Les étudiant.e.s doivent ainsi penser cet événement dans son intégralité (des choix des œuvres commentées à la rédaction d'une bibliographie adéquate) et assurer, de fait, le rôle de commissaires d'exposition et de guides touristiques le moment venu. Le cours donne lieu à des recherches en bibliothèque et à l'élaboration de documents *Powerpoint* soignés et exigeants (progression logique, mise en relief de détails, découpage d'images…) afin de rendre compte de la richesse culturelle et intellectuelle de ces expositions virtuelles.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 juin 2023

Heures d'enseignement

NUMERIQUE, CULTURE, RECHERCHE	TD	24h

Période : Semestre 5

Compétences visées

SAVOIR-FAIRE : Créer seul ou en équipe, à partir d'un thème imposé, une production écrite, théâtrale, audiovisuelle ou web en langue étrangère et la rendre publique ; Réaliser une médiation culturelle ou scientifique écrite ou orale à destination de tout public, en langue étrangère ; Élaborer tout ou partie d'un dossier portant sur un objet linguistique ou culturel et le présenter à ses pairs ; Développer et organiser ses idées et son discours ; Analyser et commenter un document ; Vulgariser un savoir afin de l'adapter au niveau de connaissance du public visé ; Effectuer une recherche bibliographique et documentaire ; Élaborer des supports de communication en prenant en compte le contexte et les destinataires ; Exposer, convaincre, plaire par la rhétorique ; Solliciter la parole et modérer les échanges ; Planifier et faire avancer un projet

Infos pratiques

Lieu(x) ville

- Grenoble

Campus

- Grenoble - Domaine universitaire

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 juin 2023