

# Morphologie CM

 ECTS  
3 crédits

 Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

 Période de  
l'année  
Automne (sept.  
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours général
- > **Code d'export Apogée:** NSSL1X01
- > **Temps de travail personnel pour l'étudiant:** 24

## Présentation

### Description

Introduction à la morphologie générale dans une approche descriptive, typologique et empirique.

- Méthodes de découpage
- Opérations morphologiques (affixations, réductions, alternances)
- Langues concaténatives et non concaténatives (prototypes: arabe, hébreu)
- Les deux index de Comrie (synthèse-isolation et fusion-agglutination)
- Initiation à l'interface morphologie-phonologie : quelques bases sur les frontières morphémiques, les allomorphes et les phénomènes suprasegmentaux pris du point de vue morphologique.

+ 1 séance d'observation de deux extrêmes canoniques : l'isolation de type sinitique (mandarin) et la polysynthèse de type nord-amérindienne (inuktitut)

+ 1 séance croisée avec les spécialistes de surdité à propos des opérations morphologiques dans les langues sign  es

---

## Heures d'enseignement

Morphologie CM - TD

TD

24h

**Période** : Semestre 1

---

## Compétences visées

- Savoir découper une forme
  - Savoir pratiquer la notion de morphème et savoir s'en affranchir (langues non concaténatives)
  - Maîtriser les bases d'une sélection de phénomènes morpho-phonologiques courants (assimilations prototypiques, élisions, systèmes harmoniques, fortitions et l  nitions)
  - Savoir appréhender la grande diversité morphologique des langues du monde (et commencer à appréhender le fait que les notions de "mot" et de "phrase" sont des notions pratiques, utiles, qu'ils utiliseront dans leur cursus mais qui, dans la réalité des langues du monde, se chevauchent en partie et sont difficiles à définir.)
- 

## Bibliographie

Ouvrages de morphologie générale disponibles en français.

(+ Ouvrage en cours de rédaction, Caroline Imbert & Anna S  res)

Extraits adaptés de Payne "Exploring Language Structure", de Aronoff & F  deman "Morphology" et de Haspelmath & Sims "Understanding Morphology".

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

> Grenoble



---

## Campus

› Grenoble - Domaine universitaire