

Méthodologie de la dissertation



Niveau d'étude
Bac +1



ECTS
1 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Articulé au cours « Lecture littéraire (théâtre et essai) » de S2, ce TD à visée méthodologique permettra aux étudiant.es de maîtriser un des exercices fondamentaux des études de Lettres : la « dissertation littéraire » sur un auteur.

L'objectif de cet enseignement est de rappeler la technique de la dissertation sur programme et d'entraîner les étudiant.es à traiter des sujets portant sur des œuvres étudiées de façon intégrale. Cela implique un entraînement aux divers éléments de la réflexion écrite (l'aptitude à formuler une problématique, l'élaboration d'un plan, d'une introduction, la rédaction de paragraphes argumentatifs, d'une conclusion).

Objectifs

Objectifs

- Techniques d'argumentation problématisée pour prendre part aux débats sur les œuvres littéraires
- connaissance des attendus des exercices pratiqués dans les concours de recrutement des enseignants

Heures d'enseignement

Méthodologie de la dissertation - TD

TD

6h

Contrôle des connaissances

Session 1 : Examen terminal : devoir écrit (2h)

Session 2 : Écrit et/ou oral

Période : Semestre 2

Informations complémentaires

Groupe 3 (mardi 13h30-14h30, M. J.-Y. Vialleton) : aucun livre à se procurer autres que ceux du cours "Lecture littéraire".

Compétences visées

- pratique de la réflexion argumentée (problématisation, organisation des idées dans un plan), selon les attendus de la discipline
- maîtrise de l'argumentation dans un écrit long
- correction grammaticale de l'expression

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire