

Méthodologie de la dissertation



Niveau d'étude



ECTS 1 crédits



Composante UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication

- > Langue(s) d'enseignement: Français
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

Description

Articulé au cours « Lecture littéraire (théâtre et essai) » de S2, ce TD à visée méthodologique permettra aux étudiant.es de maîtriser un des exercices fondamentaux des études de Lettres : la « dissertation littéraire » sur un auteur.

L'objectif de cet enseignement est de rappeler la technique de la dissertation sur programme et d'entraîner les étudiant.es à traiter des sujets portant sur des œuvres étudiées de façon intégrale. Cela implique un entraînement aux divers éléments de la réflexion écrite (l'aptitude à formuler une problématique, l'élaboration d'un plan, d'une introduction, la rédaction de paragraphes argumentatifs, d'une conclusion).

Objectifs

Objectifs

- Techniques d'argumentation problématisée pour prendre part aux débats sur les œuvres littéraires
- connaissance des attendus des exercices pratiqués dans les concours de recrutement des enseignants





Heures d'enseignement

Méthodologie de la dissertation - TD

TD

6h

Contrôle des connaissances

Session 1 : Examen terminal : devoir écrit (2h)

Session 2 : Écrit et/ou oral

Compétences visées

- pratique de la réflexion argumentée (problématisation, organisation des idées dans un plan), selon les attendus de la discipline
- maîtrise de l'argumentation dans un écrit long
- · correction grammaticale de l'expression

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Valence

Campus

> Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran

