

Littérature grecque : Aèdès et Rhapsodes



Niveau d'étude
Bac +3



ECTS
2 crédits



Crédits ECTS
Echange
3.0



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Période de
l'année
Printemps (janv.
à avril/mai)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Crédits ECTS Echange:** 3.0

Présentation

Description

Le cours s'adresse aux étudiants de 3e année qui ont déjà une connaissance de la langue grecque ancienne. Il propose une découverte des œuvres épiques et lyriques en grec ancien.

Objectifs

Objectifs

Le cours a comme objectif de faire acquérir (1) des connaissances théoriques sur les textes poétiques épiques et lyriques en grec ancien et (2) des méthodes de traduction et de commentaire qui prennent en compte leurs particularités dialectales et génériques.

Heures d'enseignement

Littérature grecque : Aèdès et Rhapsodes - TD

TD

24h

Pré-requis recommandés

Niveau grec 3/4 ou équivalent

Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits et/ou oraux en présentiel ou à distance

Session 2 : Écrit et/ou oral en présentiel ou à distance

Période : Semestre 6

Informations complémentaires

Les textes grecs seront communiqués dans le fascicule de cours.

Se procurer : Carlier P. (1999). Homère. Paris, Fayard

Compétences visées

Identifier et situer dans leur contexte des productions culturelles (littérature) en lien avec les genres et grands courants littéraires, dans une perspective à la fois historique et comparatiste.

Développer une argumentation avec esprit critique.

Bibliographie

Chantraine P. (1958). *Grammaire homérique* (2 tomes), Paris, Klincksieck.

Dain A. (1956). *Traité de métrique grecque*, Paris, Klincksieck.

Finley M.I. (2012 [1986]). *Le Monde d'Ulysse*, trad. C. Vernant-Blanc, Paris, Points.

Mossé C. & Schnapp-Gourbeillon A. (2009). *Précis d'histoire grecque : du début du deuxième millénaire à la bataille d'Actium*, Paris, A. Colin.

Saïd S., Trédé M. & Le Boulluc A. (2019 [2004]). « Première partie : Les formes poétiques de l'âge archaïque (VIIIe-Ve siècle). », *Histoire de la littérature grecque*, Paris, PUF, 4e édition.

Vidal-Naquet P. (2002). *Le Monde d'Homère*, Paris, Ed. Perrin.

Romilly J. (de) (2019 [1985]). *Homère*, Paris, PUF, 7e édition.

Programme 21-22 :

Les textes grecs seront communiqués dans le fascicule de cours.

Se procurer : Carlier P. (1999). *Homère*. Paris, Fayard

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire