






Littérature

 Niveau d'étude Bac +4	 ECTS 3 crédits	 Crédits ECTS Echange 3.0	 Composante UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères	 Période de l'année Automne (sept. à dec./janv.)
--	---	--	---	--

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français, Espagnol
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours préférentiel
- > **Crédits ECTS Echange:** 3.0
- > **Code d'export Apogée:** NCES7MB2

Présentation

Description

Le cours abordera le roman espagnol contemporain *El dolor de los demás* (Miguel Ángel Hernández, 2018) à partir de deux modalités représentatives du panorama littéraire espagnol actuel : l'écriture autobiographique et le croisement entre le texte et l'image.

L'analyse de ce roman permettra de cerner certains enjeux de l'écriture autobiographique et du recours à l'image (reproduction de l'image dans le texte, ekphrasis, allusions, etc.)

Heures d'enseignement

Littérature - CMTD Cours magistral - Travaux dirigés 18h

Pré-requis recommandés

Roman à lire avant la rentrée

Miguel Ángel Hernández, *El dolor de los demás*, Anagrama, 2018

Période : Semestre 7

Bibliographie

Butazzoni, Fernando, *El tigre y la nieve* (roman), Barcelona, Virus, 2005 (1e. éd.: Montevideo, Banda Oriental, 1986).

Kohan, Martín, *Dos veces junio* (roman), Debolsillo (e-book), 2012 (1e. éd. : Buenos Aires, Sudamericana, 2002).

A consulter : *Nunca más* (rapport de la *Comisión Nacional sobre Desaparición de Personas* (Argentine) (www.desaparecidos.org/arg/conadep/nuncamas/nuncamas.html) et *Uruguay Nunca más* (rapport du SERPAJ, www.memoriaenelmercosur.educ.ar/wp-content/uploads/2009/05/completo.pdf).

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble

Campus

> Grenoble - Domaine universitaire