

# Littérature : CM



Composante  
UFR Sociétés,  
Cultures et  
Langues  
Étrangères

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français, Anglais
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Code d'export Apogée:** NEAN3M3B

## Présentation

### Description

#### **The Quest for Meaning in American Literature**

Ce cours explore la question de la quête de sens, spirituel et plus largement existentiel, dans un contexte américain conditionné par des tendances contradictoires entre traditions puritaines, matérialisme capitaliste ou encore fascination à l'égard de mondes transcendants. Tout en proposant un parcours socio-historique étendu en littérature américaine moderne, du 18<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui, il fait surgir également des interrogations plus générales de théorie littéraire.

### Heures d'enseignement

Littérature CM	CM	12h
----------------	----	-----

### Pré-requis recommandés

Aucun

Période : Semestre 3

---

## Compétences visées

**SAVOIR-FAIRE** : Savoir contextualiser des documents en langue étrangère pour en percevoir les enjeux ; Développer et organiser ses idées et son discours

---

## Bibliographie

### Lectures obligatoires :

- Charles Brockden Brown, *Wieland, or The Transformation, and Memoirs of Carlin the Biloquist*, Oxford World's Classics, 2009.
- Nathaniel Hawthorne, *The Scarlet Letter*, Penguin Classics, 2016.

### Lecture complémentaire :

Marc Amfreville, Antoine Cazé, Claire Fabre, *Histoire de la littérature américaine*, PUF, 2010.

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

› Valence

---

### Campus

› Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran