


Littérature et Analyses de textes : Espagne XV-XXIe

 ECTS
3 crédits

 Crédits ECTS
Echange
5.0

 Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français, Espagnol
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours préférentiel
- > **Crédits ECTS Echange:** 5.0
- > **Code d'export Apogée:** NCES5C2B

Présentation

Description

Cours en espagnol.

Le cours est constitué d'un CM et d'un TD. Le CM sera centré sur les questions du réalisme et du naturalisme au XIXe siècle à partir d'un roman de Benito Pérez Galdós (*Doña Perfecta*, 1876) et d'un roman d'Emilia Pardo Bazán (*La Tribuna*, 1883).

Les étudiants doivent se procurer les ouvrages au programme (de préférence dans l'édition indiquée) et les avoir lus dès le début du cours :

Benito Pérez Galdós, *Doña Perfecta*, Ed. Cátedra, 1997.

Emilia Pardo Bazán, *La Tribuna*, Ed. Cátedra, 1993.

L'analyse de ces deux textes visera l'étude de deux courants littéraires européens (le réalisme et le naturalisme) tels qu'ils se sont exprimés en Espagne dans la deuxième moitié du XIXe siècle. Le CM permettra également d'aborder d'un point de vue

méthodologique l'étude des grandes catégories du récit (en particulier l'espace, les personnages – les personnages féminins éponymes – et la narration).

Le TD prendra également appui sur un recueil de textes représentatifs du réalisme et du naturalisme en Espagne (romans, essais) et permettra d'acquérir la maîtrise de l'explication et du commentaire de textes.

Heures d'enseignement

LITTÉRATURE et ANALYSE DE TEXTES : Espagne XV-XXIe - CM	CM	12h
LITTÉRATURE et ANALYSE DE TEXTES : Espagne XV-XXIe - TD	TD	18h

Période : Semestre 5

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire