


Littérature et Analyse de Textes : Amérique latine - Affirmation des identités plurielles

 ECTS
3 crédits

 Crédits ECTS
Echange
5.0

 Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français, Espagnol
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- › **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours préférentiel
- › **Crédits ECTS Echange:** 5.0
- › **Code d'export Apogée:** NCES3C2B
- › **Temps de travail personnel pour l'étudiant:** 12

Présentation

Description

Le cours magistral (CM) "Littérature" expose les grands repères littéraires de la période considérée et selon l'aire géographique sélectionnée. En lien avec le programme du cours magistral, le cours "Analyse de documents" est de type "travaux dirigés" (TD) et vise à poser les bases méthodologiques de l'analyse de documents littéraires variés.

Objectifs principaux :

- Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet
- Construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, artistiques et culturelles relevant de la langue espagnole

Semestre 3 : Amérique latine : affirmation des identités plurielles (du Romantisme aux Avant-Gardes)

CM : Ce cours à vocation pluridisciplinaire doit entrer en synergie avec les cours de Civilisation et de Regards croisés portant sur l'Amérique latine au semestre 3, dans le cadre de l'émancipation et la création des États Nations. En poursuivant la problématique de la question de l'Autre, il s'agira de faire un panorama des lettres latino-américaines, du XIX à la première moitié du XX siècle, en montrant de quelle manière elles reflètent le mouvement pendulaire d'attraction et de refus du modèle européen. Ainsi, le mouvement romantique mettra en place le paradigme de la civilisation contre la barbarie qui va s'incarner dans un mouvement centripète des lettres du continent (réalisme, naturalisme, indigénisme, « roman de la terre »...) ou bien produire un mouvement centrifuge (modernisme, avant-gardes). Il s'agira d'étudier les grands noms et œuvres de cette époque en montrant de quelle manière la frontière entre ces deux conceptions n'est pas étanche et comment elles dialoguent et fusionnent. L'étude approfondie des textes appartenant au corpus de ce cours sera réalisée dans le cadre du TD « Analyse de textes littéraires ».

TD : Méthodologie de l'analyse littéraire

Renforcement de la méthodologie de l'explication et commentaire de textes. Les genres littéraires : poésie, nouvelle, roman. Les textes seront tirés du programme du CM de Littérature.

Heures d'enseignement

Littérature Amérique latine - TD	TD	18h
Littérature Amérique latine - CM	CM	12h

Période : Semestre 3

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble

Campus

> Grenoble - Domaine universitaire