

# Littérature : CM



Composante  
UFR Sociétés,  
Cultures et  
Langues  
Étrangères

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français, Anglais
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Code d'export Apogée:** NEAN5M3B

## Présentation

### Description

Le cours magistral est en deux parties car il porte sur deux œuvres étudiées séparément.

Le cours sur *A Midsummer Night's Dream* de William Shakespeare offre un panorama de l'œuvre de Shakespeare, de la Renaissance anglaise (Early-Modern time/Première Modernité) à nos jours.

Le cours sur *Gulliver's Travels* de Jonathan Swift (1726) aborde les questions de la construction romanesque, du point de vue, de la temporalité et de la question de l'*autre*.

### Heures d'enseignement

Littérature : CM

CM

12h

### Pré-requis recommandés

Avoir lu les deux ouvrages.

**Période :** Semestre 5

---

## Informations complémentaires

Il est nécessaire de posséder matériellement les deux textes et de les avoir lus avant le début du cours.

---

## Compétences visées

**SAVOIR-FAIRE** : Développer et organiser ses idées et son discours ; Analyser et commenter un document

**CONNAISSANCES** : Culture de l'aire étudiée ; Notions et lexique spécialisés ; Modèles génériques, styles discursifs

---

## Bibliographie

- lectures obligatoires

Shakespeare, William, *A Midsummer Night's Dream*, OUP, Oxford World's Classics, 2008.

Swift, Jonathan, *Gulliver's Travels*, Claude Rawson ed., OUP, Oxford World's Classics, 2005.

Une bibliographie complète est distribuée en amont du cours.

---

## Infos pratiques

---

### Campus

➤ Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran