

Littérature : CM



Composante
UFR Sociétés,
Cultures et
Langues
Étrangères

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français, Anglais
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Code d'export Apogée:** NEAN5M3B

Présentation

Description

Le cours magistral est en deux parties car il porte sur deux œuvres étudiées séparément.

Le cours sur *A Midsummer Night's Dream* de William Shakespeare offre un panorama de l'œuvre de Shakespeare, de la Renaissance anglaise (Early-Modern time/Première Modernité) à nos jours.

Le cours sur *Gulliver's Travels* de Jonathan Swift (1726) aborde les questions de la construction romanesque, du point de vue, de la temporalité et de la question de l'*autre*.

Heures d'enseignement

Littérature : CM	CM	12h
------------------	----	-----

Pré-requis recommandés

Avoir lu les deux ouvrages.

Période : Semestre 5

Informations complémentaires

Il est nécessaire de posséder matériellement les deux textes et de les avoir lus avant le début du cours.

Compétences visées

SAVOIR-FAIRE : Développer et organiser ses idées et son discours ; Analyser et commenter un document

CONNAISSANCES : Culture de l'aire étudiée ; Notions et lexique spécialisés ; Modèles génériques, styles discursifs

Bibliographie

- lectures obligatoires

Shakespeare, William, *A Midsummer Night's Dream*, OUP, Oxford World's Classics, 2008.

Swift, Jonathan, *Gulliver's Travels*, Claude Rawson ed., OUP, Oxford World's Classics, 2005.

Une bibliographie complète est distribuée en amont du cours.

Infos pratiques

Campus

➤ Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran