


# Littérature italienne (XIXe-XXe)

 ECTS  
3,5 crédits

 Crédits ECTS  
Echange  
4.0

 Composante  
UFR Sociétés,  
Cultures et  
Langues  
Étrangères

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français, Italien
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- › **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours général
- › **Crédits ECTS Echange:** 4.0
- › **Code d'export Apogée:** NCIT1C2B
- › **Temps de travail personnel pour l'étudiant:** 12

## Présentation

### Objectifs

Présenter aux étudiants-es les grands courants et les grands auteurs de la littérature italienne *risorgimentale* et post-unitaire (1815-1915) et leur imbrication avec les grands mouvements historiques de la période. Seront ainsi abordés : le Romantisme - Manzoni - Nievo - La littérature éducative (Collodi - De Amicis) - Verga e il Verismo, etc.

### Heures d'enseignement

Littérature - TD

TD

30h

### Pré-requis recommandés

Le cours sera donné en langue italienne (niveau B2 minimum requis) avec recours ponctuel au français.

**Période** : Semestre 1

---

## Compétences visées

Savoir comprendre et analyser des textes littéraires en langue italienne ; savoir contextualiser des textes en langue étrangère pour en comprendre les enjeux.

---

## Bibliographie

*Achat et lecture obligatoire :*

Collodi Carlo, *Les aventures de Pinocchio/Le Avventure di Pinocchio*, édition bilingue, Paris, Flammarion (GF), 2001.

*Une bibliographie de travail sera par ailleurs fournie aux étudiant-es à la rentrée.*

---

## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Histoire de la littérature des XIXe et XXe	MATIERE	6h	6h		
Analyse de textes (XIXe-XXe)	MATIERE		18h		

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

> Grenoble

---

### Campus

> Grenoble - Domaine universitaire