

Latin 2-B



Niveau d'étude
Bac +1



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Période de
l'année
Printemps (janv.
à avril/mai)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours s'adresse aux étudiants qui n'ont jamais étudié le latin avant leur entrée en licence ou bien n'en ont eu qu'un aperçu au collège. Il consiste en un apprentissage approfondi de la langue latine, de sa morphologie et de sa syntaxe, avec pour objectif la lecture de textes en langue originale. L'accent est porté sur la compréhension précise des textes par la maîtrise du vocabulaire de base ainsi que les principales notions grammaticales et linguistiques du latin. Une connaissance générale de la littérature et de l'histoire romaines complète l'apprentissage, pour permettre une situation exacte des textes dans leur contexte culturel. De nombreux exercices écrits et des exercices oraux sont proposés pour approfondir la maîtrise de la langue et la connaissance du monde romain. Le S2 poursuit l'apprentissage des bases grammaticales et culturelles commencé au S1.

Heures d'enseignement

Latin 2 - TD

TD

24h

Pré-requis recommandés

Premier semestre de latin 2 (ou équivalent)

Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits et/ou oraux

Session 2 : Écrit et/ou oral

Période : Semestre 2

Compétences visées

Apprendre une langue ancienne.

Traduire et commenter une œuvre complète.

Identifier et situer des textes dans leur contexte littéraire et historique.

Bibliographie

- F. Barrière & J. Cornillon, *Latin pour grands débutants*, Paris, PUF, 2019
- Un manuel de grammaire latine (par ex. R. Morisset, J. Gason, A. Thomas, E. Baudiffier (éds.), *Précis de grammaire latine*, Paris, Magnard, 1994, ou P. Guisard, C. Laizé, *Grammaire nouvelle de la langue latine*, Breal, 2001)
- À consulter pour l'histoire littéraire : Pierre Laurens, *Histoire critique de la littérature latine*, Paris, Les Belles Lettres, 2014
- Pour le travail autonome à la maison (révisions et entraînement), on pourra utiliser le manuel suivant : *Le Bled latin*, Paris, Hachette, 2013, qui comporte des tableaux récapitulatifs, des exercices et leurs corrigés, un lexique
- Quelques propositions de lecture (dans la collection bilingue des Classiques en poche, Paris, Les Belles Lettres, ou autre traduction) : Cicéron, *Pour T. Annus Milon* ; Virgile, *Énéide* ; Horace, *Satires* ; Ovide, *Les Métamorphoses* ; Sénèque, *Lettres à Lucilius*, livres III et IV ; Suétone, *Vies des douze Césars - César - Auguste* ; Apulée, *Les Métamorphoses ou l'Âne d'or*

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble



Campus

› Grenoble - Domaine universitaire