

# Latin 1 A



Niveau d'étude  
Bac +2



ECTS  
3 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication



Période de  
l'année  
Automne (sept.  
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Description

Ce cours s'adresse aux étudiants qui n'ont jamais étudié le latin auparavant ou bien n'en ont eu qu'un aperçu au collège ou lycée. Il consiste en un apprentissage approfondi de la langue latine, de sa morphologie et de sa syntaxe, avec pour objectif la lecture de textes en langue originale, éventuellement simplifiée. L'accent est porté sur la compréhension précise des textes par la maîtrise du vocabulaire de base ainsi que les principales notions grammaticales et linguistiques du latin. Une connaissance générale de la littérature et de l'histoire romaines complète l'apprentissage, pour permettre une situation exacte des textes dans leur contexte culturel. De nombreux exercices écrits et des exercices oraux sont proposés pour approfondir la maîtrise de la langue et la connaissance du monde romain.

### Heures d'enseignement

Latin 1 A - TD

TD

24h

### Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits et/ou oraux

Session 2 : Écrit et/ou oral

**Période** : Semestre 3

---

## Compétences visées

Apprendre une langue ancienne.

Traduire et commenter une œuvre complète.

Identifier et situer des textes dans leur contexte littéraire et historique.

---

## Bibliographie

- F. Barrière & J. Cornillon, *Latin pour grands débutants*, Paris, PUF, 2019

- Un manuel de grammaire latine (par ex. R. Morisset, J. Gason, A. Thomas, E. Baudiffier (éds.), *Précis de grammaire latine*, Paris, Magnard, 1994 ; ou P. Guisard, C. Laizé, *Grammaire nouvelle de la langue latine*, Breal, 2001)

- A consulter pour l'histoire littéraire : Pierre Laurens, *Histoire critique de la littérature latine*, Paris, Les Belles Lettres, 2014

- Quelques propositions de lecture (dans la collection bilingue des Classiques en poche, Paris, Les Belles Lettres, ou autre traduction) : Plaute, *Pseudolus* ; César, *La guerre des Gaules*, livres I, II et VI ; Virgile, *Enéide* ; Ovide, *Les Amours* ; Tite-Live, Livre 1 ; Sénèque, *La vie heureuse - La Providence*

---

## Infos pratiques

### Lieu(x) ville

› Valence

---

### Campus

› Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran