

Intensive



Niveau d'étude
Bac +5



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

L'enseignement, sous forme d'ateliers pratiques, consiste à répéter semaines après semaines, le même rituel : à partir d'un sujet donné par l'intervenant professionnel, les étudiants doivent réaliser un ou plusieurs formats de reportage dans un délai contraint. De la recherche d'interlocuteurs au mixage final, en passant par la définition d'un angle, le tournage, le montage ou l'écriture des commentaires, les étudiants doivent conduire leur projet de A à Z, et de plus en plus rapidement. Ils alternent avec la présentation de flash ou de journal, passant de l'un à l'autre indifféremment, pour s'habituer aux exigences du monde professionnel dans lequel des profils complets reporter/présentateur sont attendus. Chaque reportage ou journal fait l'objet d'un debriefing détaillé et individuel par l'enseignant.

Objectifs

Objectifs

A l'issue de l'année, les étudiants doivent être en capacité de rejoindre immédiatement une rédaction, que ce soit en reportage ou en présentation. Ils doivent maîtriser le choix et le respect d'un angle, l'écriture efficace d'un lancement et des commentaires, le montage, le mixage, l'écriture d'un flash ou d'un journal et posséder un ton prêt à l'emploi sur n'importe quelle antenne. Les étudiants maîtriseront également les différents formats de reportage d'actualité ou magazine, hors formats longs et podcasts.

Heures d'enseignement

Intensive - TD

TD

44h

Pré-requis recommandés

Avoir suivi les enseignements « Pratique de la radio I » et « Pratique de la radio II » en Master I, « Reportage », « Présentation » et « Microcité » en Master II.

Contrôle des connaissances

Les étudiants sont notés sur chaque journée de reportage ou de présentation par tous les intervenants. Sont pris en compte la pertinence des infos et de l'angle choisi, la qualité de l'écriture destinée à l'oralité, le ton et la fluidité de l'expression.

Période : Semestre 10

Compétences visées

Les compétences acquises à la fin du semestre doivent être : savoir réaliser un reportage de A à Z sur un sujet donné, quel que soit le format demandé, à l'exception des formats longs et podcasts. Savoir présenter un flash ou journal d'actualité.

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Echirolles