

Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance



Niveau d'étude
Bac +2



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Période de
l'année
Automne (sept.
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Le cours magistral constitue une introduction générale aux aspects variés de l'humanisme et de la Renaissance. Il envisage conjointement les formes et les genres littéraires et la vie culturelle associés à ce mouvement. La période envisagée s'étend approximativement de 1450 à 1570.

Objectifs

Objectifs

- donner la culture générale qui permet de savoir situer les grandes œuvres littéraires françaises de l'humanisme et de la Renaissance dans l'histoire littéraire
- faire connaître la civilisation qui a vu ces œuvres naître (contexte politique, social, artistique, philosophique et spirituel)

Heures d'enseignement

Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance -
CM

CM

12h

Pré-requis recommandés

- Connaissances élémentaires concernant l'histoire de la France
-

Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits

Session 2 : Écrit et/ou oral

Période : Semestre 3

Compétences visées

- connaître les grandes notions qui sont utilisées par l'histoire littéraire pour rendre compte de la période
 - prendre une distance critique face à ces notions générales en s'interrogeant sur leur construction
 - mémoriser des informations et les utiliser dans une analyse
-

Bibliographie

Ménager, Daniel, *Introduction à la vie littéraire au XVIe siècle*, Paris, Nathan, 2001 [1e éd. 1968]

Crescenzo, Richard, *Histoire de la littérature française du XVIe siècle*, Paris, Champion, collection « Unichamp Essentiel », 2001

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire

